

STRONA TYTUŁOWA PROJEKTU WYKONAWCZEGO

Data:	Numer projektu:	Egzemplarz:			
01.06.2022 r.	22-02-239	1 / 2			
Inwestor:	ŁSW w Żarach 68-200 Żary, u. Pszenna 2b				
Nazwa zamierzenia budowlanego	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW				
Adres inwestycji:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b				
Pozostałe dane ewidencyjne	Nazwa i nr obrębu 3 Żary Nr działek ewid. 91/14				
Kategoria obiektu:	IX				
<i>Wykonawca oświadcza, że dokumentacja została sprawdzona i uznana za sporządzoną prawidłowo, zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami, oraz zasadami wiedzy technicznej. Jest zgodna z umową i kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.</i>					
Zespół autorski	Imię i Nazwisko	Specjalność i nr uprawnień bud.	zakres opracowania	data opracowania/ sprawdzenia	Podpis
projektant	mgr inż. arch. Leszek Idzik	do projektowania bez ograniczeń w spec. architektonicznej nr uprawnień upr. nr 336/81/WBPP	Architektura	01.06.2022 r.	
projektant	mgr inż. Dariusz Kowalski	do projektowania bez ograniczeń w spec. konstrukcyjno-budowlanej nr uprawnień 16/99/DUW	Konstrukcja	01.06.2022 r.	
<i>Rozpowszechnianie i powielanie niniejszej dokumentacji bez zgody posiadacza praw autorskich jest zabronione. Dz. U. 24/1994, poz.83, ART 115-118; Copyright by BIMACO ®</i>					

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

SPIS TREŚCI DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO ARANŻACJI WNĘTRZ

SPIS TREŚCI DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO ARANŻACJI WNĘTRZ	2
SPIS RYSUNKÓW	3
OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO ARANŻACJI WNĘTRZ	4
1. Podstawa opracowania.	4
2. Przedmiot inwestycji.	4
3. Zakres prac.	4
4. Roboty rozbiórkowe.	5
4.1. Wytyczne ogólne robót rozbiórkowych.....	5
4.2. Rozbiórki posadzek.....	6
4.3. Rozbiórki elementów murowanych.....	6
4.4. Rozbiórki stropów.....	6
4.5. Rozbiórki tynków.	6
5. Roboty murowe.	6
5.1. Uzupełnienia ścian i zamurowanie otworów.....	6
5.2. Wykonywanie nadproży.	6
5.3. Czyszczenie ścian w pom. w pom. 0-21 i 0-22.	6
6. Stropy.	7
6.1. Opis zmian konstrukcyjnych.	7
6.2. Opis i stan techniczny istniejącej konstrukcji stropów.	7
6.3. Wyburzenie istniejących stropów.	8
6.4. Projektowane stropy gęstożebrowe.....	8
6.5. Strop podlegający naprawie.	8
7. Roboty posadzkarskie.	8
7.1. Warstwa wyrównawcza.....	8
7.2. Izolacja termiczna.	9
7.3. Jastrych podposadzkowy.	9
7.4. Wylewki samopoziomujące.	9
7.5. Posadzka wyniesiona.....	9
7.6. Posadzki – warstwy wierzchnie.	12
7.6.1. Posadzka z płytki ceramicznych gres.	12
7.6.2. Izolacja podpłytkowa.	13
7.6.3. Posadzka z obiektowych wykładzin PCW.....	14
7.6.4. Listwy posadzkowe.	14
7.6.5. Wycieraczki.	15
8. Tynki i okładziny wewnętrzne.	16
8.1. Tynki wewnętrzne.	16
8.2. Okładziny z płyt GK.	16
8.3. Tynki żywiczne.	17
8.4. Okładziny ścian z płyt ceramicznych.....	17
8.5. Sufity podwieszane.....	18
8.5.1. Sufity kasetonowe	18
8.5.2. Sufit akustyczny.	19
8.5.3. Sufit z płyt GK.....	19
9. Stolarka okienna i drzwiowa.....	20
9.1. Stolarka okienna.	20
9.2. Stolarka drzwiowa.	20
9.2.1. Stolarka drzwiowa aluminiowa.....	20
9.2.2. Stolarka drzwiowa stalowa.	20
9.2.3. Stolarka drzwiowa płytowa.....	20

Temat: Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data: 01 czerwca 2022
Obiekt: Budynek ŁSW	Autor: BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres: 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	
Inwestor: ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium: PROJEKT WYKONAWCZY

9.2.4.	Ściany systemowe, sanitarne	20
10.	Roboty malarskie	21
11.	Wytyczne instalacyjne	22
12.	Wyposażenie	23
12.1.	Sale ekspozycyjne	23
12.2.	Sanitariaty.....	24
12.2.1.	Błaty łazienkowe	24
12.2.2.	Pojemniki	25
12.2.3.	Suszarki	25
12.2.4.	Uchwyty dla niepełnosprawnych	26
12.3.	Pozostałe elementy	26
12.3.1.	Oznaczenia na drzwiach – tabliczki numeryczne	26
12.3.2.	Drzwiczki do urządzeń	27

SPIS RYSUNKÓW

NR RYS.	OPIS	SKALA
ARCHITEKTURA		
A-01	Rzut parteru	1:50
A-02	Rzut piwnicy	1:50
A-03	Przekrój A-A, B-B	1:50
A-04	Przekrój C-C	1:50
AW-01	Schemat posadzek - parter	1:50
AW-02	Schemat sufitów – parter	1:50
AW-03	Rozwinięcia ścian pom. 0-21	1:50
AW-04	Rozwinięcia ścian pom. 0-22	1:50
AW-05	Rozwinięcia ścian pom. 0-16	1:50
AW-06	Rozwinięcia ścian pom. 0-17	1:50
AW-07	Zestawienie wyposażenia sanitariatów	-
AW-08	Zestawienie stolarki drzwiowej	-
KONSTRUKCJA		
K-01	Rzut stropu	1:50

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO ARANŻACJI WNĘTRZ

1. Podstawa opracowania.

- Projekt budowlany i wykonawczy obiektu
- Wizja lokalna
- Uzgodnienia programowe z inwestorem

2. Przedmiot inwestycji.

Przedmiotem inwestycji jest przebudowa pomieszczeń parteru, prawego skrzydła budynku Łużyckiej Szkoły Wyższej im. Jana Benedykta Solfy w Żarach przy ul. Pszennej 2b. Projekt obejmuje przebudowę pomieszczeń z aranżacją wewnątrz oraz wzmocnienie fragmentów stropu nad piwnicą.

3. Zakres prac.

- Roboty rozbiórkowe.
 - o Rozbiórka istniejących posadzek i podłóży.
 - o Skucie tynków na ścianach i stropach.
 - o Rozbiórka ścian w zakresie poszerzenia otworów drzwiowych oraz wykucia nowych otworów drzwiowych.
 - o Rozbiórka ściany działowej.
 - o Całkowita rozbiórka stropów nad pom. P-34 oraz P-48.
 - o Niezbędne rozbiórki elementów stropów nad pom. P-37 w zakresie związanym ze wzmocnieniem tego stropu.
- Roboty murowe.
 - o Wykonanie zamurowani otworów i wnęk.
 - o Wykonanie nadproży.
 - o Wymiana uszkodzonych cegieł w pom. 0-21 i 0-22.
 - o Piaskowanie oznaczonych ścian w pom. 0-21 i 0-22.
- Stropy.
 - o Wykonanie stropu nad pom. P-34 i P-48
 - o Wzmocnienie stropów nad pom. P-37.
- Roboty posadzkarskie.
 - o Wykonanie podłóży.
 - o Wykonanie izolacji p. wilgociowej w pom mokrych.
 - o Wykonanie posadzek.
 - o Wykonanie posadzki typu audytoryjnego (wielopoziomowego).
- Roboty tynkarskie i okładzinowe.
 - o Wykonanie tynków i gładzi gipsowych.
 - o Wykonanie ścianek, okładzin ściennych i obudowy szachtów z płyt GK.
 - o Wykonanie izolacji podpłytkowej, ściennej w pom. mokrych.
 - o Wykonanie okładzin z płyt gresowych.
 - o Wykonanie stropów podwieszonych.
 - o Czyszczenie ścian ceglanych w pom. 0-21 i 0-22.
- Stolarka drzwiowa.
 - o Osadzenie ościeżnic.
 - o Osadzenie skrzydeł drzwiowych.
 - o Montaż ścianek sanitarnych typu LTT.

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b		

- Roboty malarskie.
 - o Malowanie ścian.
 - o Malowanie sufitów z płyt GK.
- Wyposażenie łazienek.
 - o Wytyczne montażu urządzeń sanitarnych.
 - o Montaż blatów umywalkowych.
 - o Montaż wyposażenia łazienek

4. **Roboty rozbiórkowe.**

4.1. **Wytyczne ogólne robót rozbiórkowych.**

Przed przystąpieniem do robót rozbiórkowych należy teren ogrodzić i oznakować zgodnie z wymogami BHP. Wykonawca będzie prowadził roboty rozbiórkowe na podstawie dostarczonej dokumentacji technicznej. Wykonawca będzie prowadzić roboty zgodnie z rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 06.02.2003 r. (Dz.U. Nr 47 poz. 401) w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych.

Przed rozpoczęciem robót należy skutecznie zabezpieczyć istniejące drzwi, okna i podokienniki przed uszkodzeniem!

Wszystkie prace rozbiórkowe należy prowadzić ręcznie przy użyciu lekkiego sprzętu mechanicznego takiego jak wiertarki i wiertarki udarowe. Do prac należy stosować wyłącznie sprzęt, maszyny i środki transportu w dobrym stanie technicznym.

Prace rozbiórkowe należy prowadzić w następujący sposób:

- Wszystkie materiały z rozbiórki należy posegregować w miejscu ich powstawania i wywieźć w miejsce składowania a materiały nadające się do ponownego użycia do skupu materiałów wtórnych.
- Wszystkie prace będą prowadzone zgodnie z rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 06.02.2003 r. (Dz.U. Nr 47 poz. 401) w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych.

Po zakończeniu rozbiórek pomieszczenia i przyległy teren należy oczyścić z resztek materiałów.

Wszyscy pracownicy zatrudnieni przy wykonywaniu robót rozbiórkowych powinni być przeszkoleni z przepisów BHP. Przed przystąpieniem do robót kierownik budowy powinien każdorazowo przeprowadzić ustne szkolenie wszystkich pracowników związanych z tymi robotami, kładąc szczególny nacisk na zachowanie ostrożności przy wykonywaniu robót w pobliżu urządzeń i obiektów stwarzających szczególne zagrożenie dla życia i zdrowia. Przeprowadzenie szkolenia należy udokumentować wpisem do książki szkoleń, fakt szkolenia potwierdzić przez szkolonych pracowników.

W celu zapobiegania niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót rozbiórkowych w miejscach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie należy zastosować następujące środki techniczne i organizacyjne:

- Stosować środki ochrony indywidualnej przez wszystkie osoby przebywające na terenie budowy.
- Prowadzić bezpośredni nadzór nad prowadzonymi pracami przez osoby do tego wyznaczone.
- Zapewnić podstawowy sprzęt do udzielania pierwszej pomocy.
- Zapewnić środki techniczne do powiadamiania służb ratowniczych w razie wystąpienia zagrożenia.
- Wyznaczenie stref niebezpiecznych.
- Wyznaczenie miejsc postojowych dla pojazdów i sprzętu zmechanizowanego.
- Przejścia i strefy niebezpieczne oznakować znakami i taśmami ostrzegawczymi, a w razie potrzeby także oświetlić.
- Zapewnić przejezdność dróg ewakuacyjnych na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.
- Zgodnie z art. 21 a Prawa budowlanego „Plan bezpieczeństwa i ochrony zdrowia BIOZ” nie jest wymagany.

Transport materiałów z rozbiórki należy prowadzić dowolnymi środkami transportu. Przewożony ładunek należy zabezpieczyć przed spadaniem i przesuwaniem. Sprzęt zmechanizowany, podlegający przepisom o

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

dozorze technicznym musi posiadać aktualne dokumenty uprawniające do jego eksploatacji. Sprzęt zmechanizowany, w szczególności transportowy musi posiadać aktualne dokumenty potwierdzające jego dopuszczenie do użytkowania.

4.2. Rozbiórki posadzek.

Wszystkie istniejące posadzki należy skuć/rozebrać. Istniejące podłoża, ich nierówności i pogrubienia oraz spękane podłoża należy skuć doprowadzając do w miarę jednakowej wysokości we wszystkich remontowanych pomieszczeniach. Powierzchnia posadzki po skuciach powinna być min. 10,0 cm (wskazane 11,0 cm) poniżej posadzki istniejącej w użytkowanych, sąsiednich pomieszczeniach.

4.3. Rozbiórki elementów murowanych.

Rozbiórkę ściany działowej należy wykonać do poziomu rozebranych posadzek $-0,1 \div -0,11$ poniżej projektowanego poziomu posadzek. Pozostałe nierówności na ścianach i stropie, należy skuć. Poszerzenia pod otwory drzwiowe oraz wykucia nowych otworów drzwiowych należy wykonywać jednocześnie z wykonywaniem nadproży. Materiał – cegłę z wyburzeń, należy oczyścić i wykorzystać:

- o Całe i nieuszkodzone cegły do ewentualnej wymiany w ścianie w pom. w pom. 0-21 i 0-22.
- o Pozostałe cegły do zamurowani otworów i wnęk.

4.4. Rozbiórki stropów.

Rozbiórki stropów należy wykonywać zgodnie z opisem cz. konstrukcyjnej (pkt 6)

4.5. Rozbiórki tynków.

Wszystkie tynki na ścianach i stropach należy skuć. Ściany oczyścić.

5. Roboty murowe.

5.1. Uzupełnienia ścian i zamurowanie otworów.

Wszystkie materiały i wyroby stosowane do wykonania elementów murowych powinny odpowiadać wymaganiom zawartym w dokumentach odniesienia (normach, aprobaty technicznych).

Przed przystąpieniem do murowania ścian należy odebrać wcześniejsze roboty rozbiórkowe. Należy odebrać sprawdzając zgodność ich wykonania z dokumentacją projektową.

Mury należy wykonywać warstwami, z zachowaniem prawidłowego wiązania i grubości spoin. Elementy murowe powinny być układane na płask, a nie na rąb lub na stojąco, Spoiny poprzeczne i podłużne w dwóch następujących po sobie warstwach powinny się mijać co najmniej o 6,0 cm. W miejscu połączenia murów istniejących i nowych należy stosować strzępia, aby uniknąć pękania rynków na styku istniejącej ściany i nowych uzupełnień. Sugeruje się, aby każda ściana oraz jej ew. uzupełnienia były wykonywane z materiałów jednej klasy, o jednym wymiarze.

5.2. Wykonywanie nadproży.

Należy wykonać nadproża dla nowych otworów drzwiowych z prefabrykowanych elementów np. nadproża MURORHERM NSB 71. o dł. 150,0 cm.

W pierwszej kolejności należy wykuć bruzdę dla jednego nadproża. Nadproża należy układać na warstwie podlewki betonowej w ściśle określonej pozycji wbudowania, zgodnie z projektem zachowując odpowiednie głębokości oparcia. Nadproża MUROTHERM nie wymagają stemplowania. Po ułożeniu nadproża i uzyskaniu przez zaprawę odpowiednich parametrów można przystąpić do osadzenia drugiego nadproża w analogiczny sposób.

Po uzyskaniu pełnej wytrzymałości, można przystąpić do wykucia otworów drzwiowych.

5.3. Czyszczenie ścian w pom. w pom. 0-21 i 0-22.

Po skuciu tynków, istniejące ściany w pomieszczeniach 0-21, 0-22 należy przeglądać, zmurszałe i uszkodzone cegły wymienić zgodnie z p.4.3.

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

Następnie ściany wyczyścić metodą piaskowania lub szrotkowania. Zaleca się czyszczenie w mgiełce wodnej. Niskociśnieniowe piaskowanie ściany z cegły polega na natryskiwaniu w strumieniu sprężonego powietrza wybranego ścierniwa na oczyszczoną powierzchnię. Odbijający się od lica ściany z cegły piasek lub inny materiał ścierny usuwa z niego zabrudzenia, resztki tynków itp. W razie konieczności oczyszczona cegła,

Po oczyszczeniu, należy uzupełnić ubytki w spoinach, zabezpieczając przed zabrudzeniem zaprawą, uprzednio oczyszczoną cegłę. Jeśli zajdzie potrzeba, należy wykucć stare fugi i wykonać spoinowanie oczyszczonej ściany. W razie potrzeby, należy wykonać tak zwane „szycie” spękanych fragmentów ścian.

W razie stwierdzenia znacznych ubytków w poszczególnych cegłach, należy zewnętrzną powłokę cegły odtworzyć za pomocą specjalnej zaprawy podkładowej o charakterze mineralnym



Ściana przed i po czyszczeniu.

Po oczyszczeniu ścian, należy je zabezpieczyć poprzez impregnację środkiem dedykowanym do hydrofobizacji materiałów budowlanych, zwłaszcza starej cegły oraz płytek ze starej cegły.

6. Stropy.

6.1. Opis zmian konstrukcyjnych.

Na podstawie przeprowadzonej analizy stanu technicznego obiektu, stwierdzono, że część stropów wymaga rozbiórki lub naprawy.

6.2. Opis i stan techniczny istniejącej konstrukcji stropów.

Istniejący strop nad piwnicą to tzw. „Płyta Lipska” (Leipziger-Decke), jest to strop gęstożebrowy z wypełnieniem z pustaków ceramicznych. Całkowita grubość stropów wynosi 26,0 cm.

Na podstawie przeprowadzonych wizji lokalnych stwierdzono, że stan techniczny stropów jest zły i należy przeprowadzić prace naprawcze. W wielu miejscach stwierdzono ubytki otuliny zbrojenia stropów a odkryte pręty zbrojeniowe uległy korozji. W najgorszym stanie są stropy w dwóch pomieszczeniach. Stan degradacji (korozja prętów zbrojeniowych i ubytki pustaków ceramicznych w stropie) był tak duży, że spowodował ugięcie stropów. Ugięcia stropów przekraczają wartości dopuszczalne.

Na obecnym etapie prac remontowych rozpatrywane są stropy nad trzema pomieszczeniami P-34, P-36 i P-37.

W pomieszczeniach P-34 oraz P-36 stan techniczny stropów jest w bardzo złym stanie i nie nadają się do naprawy. Stropy te należy wyburzyć i wykonać od nowa.

W pomieszczeniu P-37 strop został w czasie wykonywania wcześniejszych prac remontowych podparty profilami stalowymi z dwuteownika 160. Dodatkowo dwuteownik został podparty słupem murowanym w

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

środku swojej rozpiętości. W pomieszczeniu tym istniejący strop należy oczyścić i zabezpieczyć przed dalszą degradacją.

6.3. Wyburzenie istniejących stropów.

Stropy nad dwoma pomieszczeniami P-34 oraz P-36 ze względu na bardzo zły stan techniczny podlegają wyburzeniom.

Przed przystąpieniem do robót rozbiórkowych należy wykonać wszelkie niezbędne zabezpieczenia terenu rozbiórki – zgodnie z p. 4.1. tzn. - wygrodzić przed dostępem osób postronnych i oznakować o grożącym niebezpieczeństwie. Rozbiórkę stropów należy rozpocząć od usunięcia wszelkich warstw podłogowych. W pierwszej kolejności należy usunąć pustaki ceramiczne. Beleczyki należy odcinać przy ścianie, uprzednio zabezpieczając je odpowiednio, tak aby nie doprowadzać do niekontrolowanego zrzucania ich na posadzkę poniżej. Po dokonaniu rozbiórki należy uprzętnąć materiał z placu budowy.

6.4. Projektowane stropy gęstożebrowe.

Po wykonaniu rozbiórki stropów gęstożebrowych w pomieszczeniach P-34 i P-36 można przystąpić do wykonania nowych stropów. Nowe stropy zaprojektowano jako gęstożebrowe typu Teriva. Dopuszcza się zastosowanie innego rodzaju stropu gęstożebrowego. W celu osadzenia beleczyków stropów należy uprzednio w istniejącej ścianie murowanej wykuć gniazdo do ich osadzenia o głębokości zgodnej z wytycznymi producenta stropu, dotyczącymi minimalnej głębokości oparcia belki. W miejscu oparcia beleczyków należy wykonać podłewkę cementową. Po właściwym osadzeniu beleczyków gniazdo należy wypełnić betonem C20/25. W części przypodporowej nadbetonu należy ułożyć siatkę z prętów $\phi 6/15$.

6.5. Strop podlegający naprawie.

W stropie nad pomieszczeniem P-37 należy wykonać prace naprawcze. Należy oczyścić dolną powierzchnię stropu z wszelki zanieczyszczeń luźnych fragmentów. Należy oczyścić skorodowane elementy stalowe: podciągi podpierające strop oraz odkryte zbrojenie stropów. Podciągi stalowe należy zabezpieczyć antykorozyjną powłoką malarską.

Ubytki w stropie należy w pierwszej kolejności pokryć mineralną powłoką antykorozyjną będącą równocześnie warstwą kontaktową następnie wypełnić drobnoziarnistą zaprawą do napraw betonu lub szpachlówką wyrównującą do napraw beton.

7. Roboty posadzkarskie.

7.1. Warstwa wyrównawcza.

Po wykonaniu wszystkich rozbiórek warstw posadzkowych, należy wyrównać powierzchnię, zaprawą wyrównującą np. CERESIT CN 83. Poziom warstwy wyrównawczej powinien wynosić $-0,09 \div -0,1$ poniżej poziomu istniejącej posadzki w sąsiednich pomieszczeniach użytkowanych.

Wylewka może być wylewana jedynie na podłoża nośne, szorstkie, suche i wolne od substancji zmniejszających przyczepność (takich jak: tłuszcze, bitumy, pyły). Zabrudzenia i resztki warstw o niskiej wytrzymałości należy całkowicie usunąć. Powierzchniowe rysy w podłożu należy poszerzyć, odkurzyć i zagruntować preparatem w systemie wylewki i ewentualnie uzupełnić zaprawą szybkowiążącą. Suche, wyreperowane podłoże należy starannie odkurzyć, następnie obficie zagruntować preparatem w systemie wylewki i pozostawić do wyschnięcia. Gdy zagruntowane podłoże nadal bardzo nasiąkliwe – czynność gruntowania trzeba powtórzyć.

Gotową suchą mieszankę należy przygotować zgodnie z zaleceniem producenta - aż do uzyskania jednorodnej mieszaniny bez grudek. Gotową wylewkę należy wylać na podłoże i rozprowadzić długą stalową pacą lub listwą zgarniającą. Powierzchnię świeżo wylanej zaprawy zaleca się przeciągnąć wałkiem kolczastym w celu uwolnienia pęcherzyków powietrza.

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b		

7.2. Izolacja termiczna/akustyczna.

Na wyrównanym podłożu należy wykonać izolację z płyt styropianowych twardych, podłogowych (styropian EPS 100) o gr. 3,0÷4,0 cm w zależności od uzyskanego poziomu warstwy wyrównawczej.

Podkład pod izolację powinien być trwały, nieodkształcony i przenosić wszystkie działające nań obciążenia. Powierzchnia podkładu pod izolację przyklejone powinna być równa (bez wgłębień, wypukłości, pęknięć), czysta, odtłuszczona i odpylona. Płyty powinny ściśle przylegać do siebie i do podkładu. Płyty należy układać mijankowo. Zaleca się Układanie płyt na folii budowlanej gr 0,2mm.

7.3. Jastrych podposadzkowy.

Na izolacji ze styropianu, na izolacji z folii budowlanej gr. 0,2mm, należy wykonać warstwę jastrychu, gr. ~4,0÷4,5 cm, zbrojoną siatką stalową lub zbrojoną włóknami polipropylenowymi. Różnica poziomów podłoża pod posadzkę zasadniczą a posadzką w pomieszczeniu sąsiednim powinna wynosić ~1,5 cm (warstwa płytek gresowych na kleju).

7.4. Wylewki samopoziomujące.

W pomieszczeniach, w których układana będzie wykładzina PCW, należy (za wyjątkiem pom. 0-20) przygotować podłoże poprzez wykonanie wylewki samopoziomującej o gr. ~1,0 cm, która zniweluje różnicę poziomów oraz wyrówna podłoże.

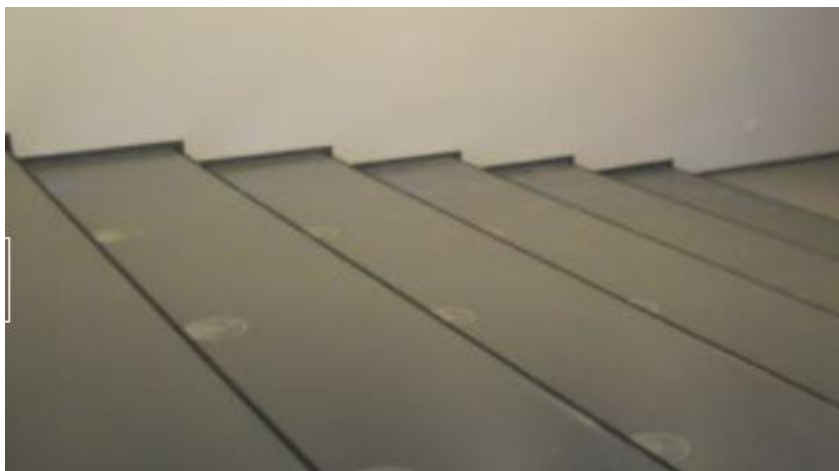
Wylewka np. CERESIT CN 69 może być wylewana jedynie na podłoża nośne, szorstkie, suche i wolne od substancji zmniejszających przyczepność (takich jak: tłuszcze, bitumy, pyły). Zabrudzenia, istniejące powłoki malarskie, resztki klejów i warstwy o niskiej wytrzymałości należy całkowicie usunąć. Powierzchniowe rysy w podłożu należy poszerzyć, odkurzyć i zagruntować preparatem w systemie wylewki i ewentualnie uzupełnić zaprawą szybkowiążącą. Suche, wyreperowane podłoże należy starannie odkurzyć, następnie obficie zagruntować preparatem w systemie wylewki i pozostawić do wyschnięcia. Gdy zagruntowane podłoże nadal bardzo nasiąkliwe – czynność gruntowania trzeba powtórzyć.

Gotową suchą mieszankę należy przygotować zgodnie z zaleceniem producenta - aż do uzyskania jednorodnej mieszaniny bez grudek. Gotową wylewkę należy wylać na podłoże i rozprowadzić długą stalową pacą lub listwą zgarniającą. Powierzchnię świeżo wylanej zaprawy zaleca się przeciągnąć wątkiem kolczastym w celu uwolnienia pęcherzyków powietrza.

7.5. Posadzka wyniesiona.

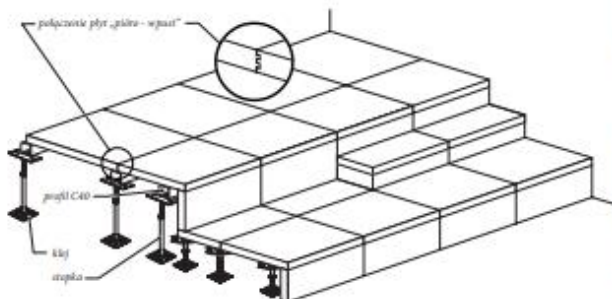
W pom. 0.20, należy wykonać systemową posadzkę wyniesioną, umożliwiającą audytoryjne ukształtowanie poziomów.

- KNAUF – dwuwarstwowa, monolityczna podłoga podniesiona Knauf Integral GIFAflor FHB
- E.ŁUKASIAK – podłoga podniesiona o konstrukcji typu audytorium (karta katalogowa w załączeniu).

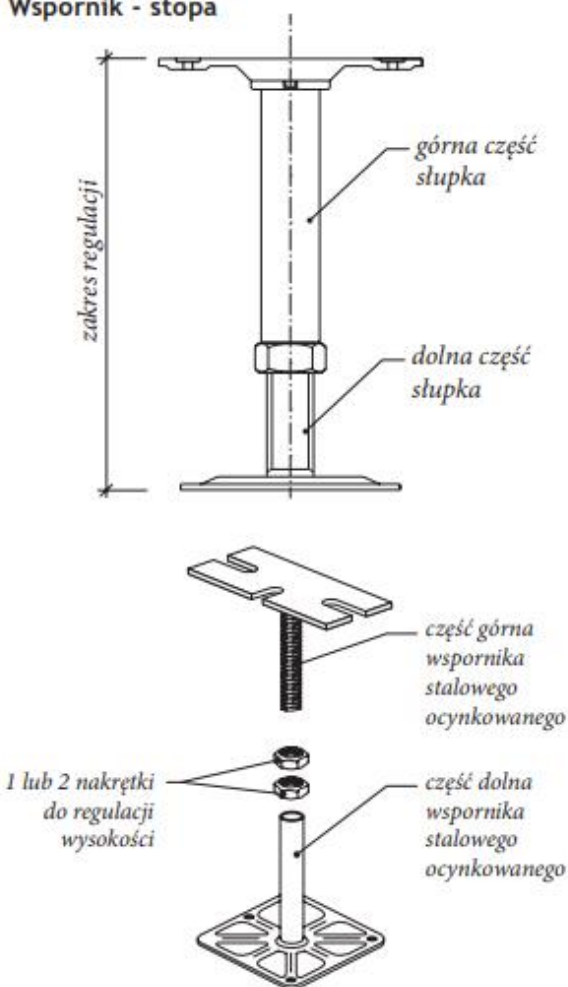


Ukształtowanie podłogi audytorium

Konstrukcja wsporcza ze wspornikami wolnostojącymi



Wspornik - stopa



Zakład Produkcyjno-Usługowo-Handlowy Paweł Lukasiak i S-ka Spółka Komandytowa
05-820 Piastów; ul. Niecała 7; tel.: 0-22 723 74 82, 723 74 83, fax: 723 49 93;
e-mail: zpuh@lukasiak.com.pl
www.lukasiak.com.pl

Biuro Projektowo-Handlowe
02-353 Warszawa, ul. Szczyłłowicka 54 lok. 808
tel.: 0-22 668 99 00, 668 95 05, 668 95 30
e-mail: biuro@lukasiak.com.pl
www.lukasiak.com.pl

Opis systemu

• Płyta

Wysoko zagęszczona płyta anhydrytowa z domieszką włókien celulozowych. Wymiar płyty 600 x 600 x 34 mm lub 1200 x 600 x 34 mm. Wierzch i spód płyty bez aplikacji. Krawędzie łączone metodą podwójne „pióro - wpust”. W opcji impregnacja.

• Konstrukcja wsporcza

System współpracuje ze wszystkimi typami konstrukcji wsporczej (typ 1, 2, 3, audytorium).

Typ audytorium: to system konstrukcji tworzący stopnie różnych wysokości - wolno stojące słupki klejone lub przykręcane do podłoża w technologii producenta w rozstawie 600 x 600mm, powyżej 500mm spięte trawersami BR-03 lub profilami C40x40 zgodnie z PN-EN 1366-6.

• Stopka do podłogi podniesionej

Płynna regulacja wysokości, stal ocynkowana ST35X, precyzyjne prowadzenie bolca nastawnego, różna budowa konstrukcji dla różnych wysokości.

• Klej

Stopka mocowana jest do podłoża klejem poliuretanowym lub za pomocą kołków. Płyty sklejane w technologii podwójne „pióro - wpust” klejem systemowym.

• Wysokość montażu

W zakresie 50-500mm typ konstrukcji 1, w zakresie 500-1000mm typ konstrukcji 2 (z użyciem trawersu BR-03), powyżej 1000mm typ konstrukcji 3 (z użyciem profilu C40x40), max do 2000mm.

• Połączenie ze ścianą

Taśma dylatacyjna.

• Podłoże betonowe oczyszczone i suche.

Przy stosowaniu wentylacji podpodłogowej konieczne gruntowanie odpowiednim środkiem wiążącym pyły z warstwami podłogowymi.

• Akcesoria

Kratki wentylacyjne, pochylnie, schodki, przepusty kablowe, listwy przyściennie, trasy kablowe, bariery ogniowe, klimatyzacyjne, puszki przyłączeniowe, systemy uziemienia, płyty rewizyjne, klej zabezpieczający gwinty stopek przed odkręceniem.

Zgodnie z opracowaniem ITB nr NP-02492/P/2009/MŁ wszelkie przejścia przez podłogi podniesione powinny być w klasie ogniowej takiej jak podłoga podniesiona. Dla zachowania REI60 podłogi podniesionej należy stosować kratki wentylacyjne i przepusty kablowe w klasie odporności ogniowej E/EI60.

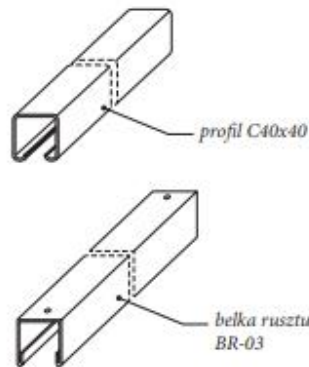
Zastosowanie

- Pomieszczenia biurowe typu OPEN SPACE
- Sale szkolne i wykładowe

Temat: Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW
 Obiekt: Budynek ŁSW
 Adres: 68-200 Żary, u. Pszenna 2b
 Inwestor: ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b

Data: 01 czerwca 2022
 Autor: BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
 Stadium: PROJEKT WYKONAWCZY

Profile



- Podesty sceniczne, wykładawców, sędziowskie
- Pomieszczenie użyteczności publicznej
- Sale wystawowe
- Pomieszczenia w starych budynkach

Dane techniczne

Obciążenie punktowe ¹⁾	do 5kN
Obciążenie powierzchniowe	do 25kN
Reakcja na ogień	A1
Klasa odporności ogniowej ²⁾	REI 60
Przewodność elektryczna	< 10 ⁶
Ciężar całkowity	~ 60kg/m ²
Standardowa wysokość montażu ³⁾	50-1000 mm
Grubość płyty	34 mm
Moduł płyty	600 x 600 mm lub 1200 x 600

¹⁾ zgodnie z certyfikatem zgodności nr ITB-1454/W.

²⁾ klasyfikacja ogniowa ITB.

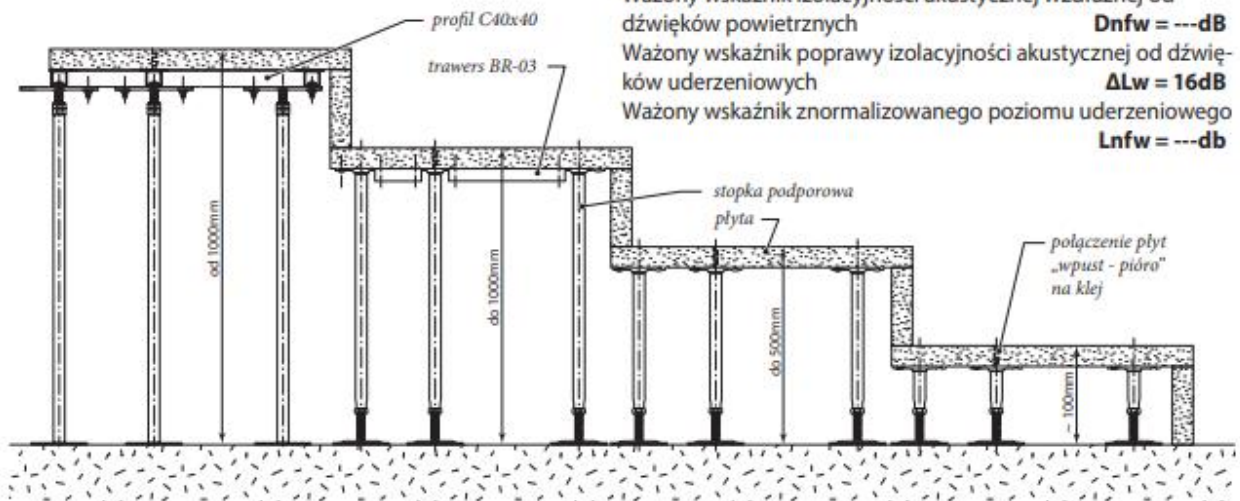
³⁾ powyżej z użyciem profilu C40.

Wykończenie powierzchni

- wykładzina dywanowa w kaflach 500x500 mm lub w rolce,
- gres,
- kamień,
- panele, parkiet,
- inne dowolne.

Parametry akustyki

Ważony wskaźnik izolacyjności akustycznej wzdłużnej od dźwięków powietrznych **D_{nfw} = ---dB**
 Ważony wskaźnik poprawy izolacyjności akustycznej od dźwięków uderzeniowych **ΔL_w = 16dB**
 Ważony wskaźnik znormalizowanego poziomu uderzeniowego **L_{nfw} = ---dB**



CERTYFIKATY

Produkt wykonany zgodnie ze standardem **LEED - Leadership in Energy & Environmental Design - NC Green Building Rating for a New Construction & Major Renovations nadaną przez U.S. Green Building Council**. Oznacza to, że właściciel budynku odnie się zamontowane podłogi podniesione nazwą firmy może starać się (przy spełnieniu pozostałych warunków branżowych) o certyfikat ekologicznego ciekawego budynku.



ZAKŁADOWY SYSTEM KONTROLI
 JAKOŚCI PODPARTY PONAD
 30 - LETNIM DOŚWIADCZENIEM
 EUROPEJSKI PRODUKT W OPARCIU
 O PROCEDURĘ OBSŁUGI KLIENTA
 WG NORMY ISO 9001



Zakład Produkcyjno-Usługowo-Handlowy Paweł Łukasik i S-ka Spółka Komandytowa
 05-820 Piastów; ul. Niecała 7; tel : 0-22 723 74 82, 723 74 83, fax : 723 49 93;
 e-mail: zpuh@lukasiak.com.pl
 www.lukasik.com.pl

Biuro Projektowo-Handlowe
 02-333 Warszawa, ul. Szczyliwicka 54 lok. 808
 tel: 0-22 668 99 00, 668 95 05, 668 95 30
 e-mail: biuro@lukasiak.com.pl
 www.lukasik.com.pl

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

7.6. Posadzki – warstwy wierzchnie.

7.6.1. Posadzka z płytek ceramicznych gres.

Posadzka układana wg kolorystyki i wzoru ułożenia oznaczonych na rzutach. Uwaga – ze względu na utrzymanie prostoliniowości i zniwelowania ewentualnych nierówności i nierównoległości ścian istniejących należy wyznaczać układanie płyt posadzkowych od osi korytarzy i pomieszczeń. Przy ścianach zaprojektowano w tym celu wzór „karo”. Na styku ułożenia płytek w ”karo” i układu równoległego należy zastosować listwy – zgodnie z p. 7.6.4.

Płytki klejone do podłoża za pomocą kleju standardowego lub kleju elastycznego – w przypadku płytek układanych na płynnej folii w pomieszczeniach mokrych. Kolorystyka i wymiary płyt wg rys. posadzek, gdzie pokazano układ płytek.

Spoina do spoinowania płytek gresowych na powierzchniach poziomych. Spoina elastyczna w systemie zastosowanego kleju do płytek. Dzięki wysokiemu stopniowi hydrofobizacji spoin (efekt aquastatic) krople wody utrzymują się w formie peretek na powierzchni nie wsiąkając do jej strukturę. Umożliwia to stosowanie spoiny w miejscach szczególnie narażonych na okresowe, długotrwałe działanie wody. Rodzaje spoin uzależnione od podłoża i rodzaju pomieszczenia.

Podstawowe parametry płytek.

- Gr.~8,0 mm.
- Nasiąkliwość wg PN-EN ISO 10545-6 <0,05%.
- Wytrzymałość na zginanie wg PN-EN ISO 10545-4 min. 45 N/mm².
- Twardość wg skali Mohsa wg PN-EN 101 – 8.
- Mrozoodporne wg PN-EN ISO 10545-12.
- Odporność na ścieranie wg PN-EN ISO 10545-6 – max 130 mm³.
- Odporne na plamienie wg PN-EN ISO 10545-14.
- Antypoślizgowość – min. 10.

Wykonanie posadzki.

Przed przystąpieniem do wykonywania posadzek z płytek gresowych powinny być zakończone:

- Wszystkie roboty stanu surowego łącznie z wykonaniem podłoża, warstw konstrukcyjnych i izolacji podłóg.
- Roboty instalacji sanitarnych, centralnego ogrzewania, elektrycznych i innych np. technologicznych (szczególnie dotyczy to instalacji podpodłogowych).
- Wszystkie bruzdy, kanały i przebicia naprawione i wykończone tynkiem lub masami naprawczymi.

Roboty posadzkowe, okładzinowe należy wykonywać w temperaturach nie niższych niż +5°C i temperatura ta powinna utrzymywać się w ciągu całej doby. Wykonane posadzki i okładziny należy w ciągu pierwszych dwóch dni po ułożeniu chronić przed nasłonecznieniem i przewiewem.

Podłoża pod posadzki z płytek stanowi jastrych cementowy. Podkłady z zaprawy cementowej powinny mieć wytrzymałość na ściskanie minimum 12 MPa, a na zginanie minimum 3 MPa. Minimalne grubości podkładów z zaprawy cementowej powinny wynosić:

- Podkłady związane z podłożem – 25,0 mm.
- Podkłady na izolacji przeciwwilgociowej – 35,0 mm.
- Podkłady „pływające” (na warstwie izolacji cieplnej lub akustycznej) – 40,0 mm.

Powierzchnia podkładu powinna być zatarta na ostro, bez raków, pęknięć i ubytków, czysta, pozbawiona resztek starych posadzek i odpylona. Niedopuszczalne są zabrudzenia bitumami, farbami i środkami antyadhezyjnymi. Dopuszczalne odchylenie powierzchni podkładu od płaszczyzny poziomej nie może przekraczać 5,0 mm na całej długości łaty kontrolnej o długości 2,0 m. W podkładzie należy wykonać, zgodnie z projektem, spadki i szczeliny dylatacyjnej i przeciwskurczowej. Na zewnątrz budynku powierzchnia dylatowanych pól nie powinna przekraczać 10,0 m, a maksymalna długość boku nie większa niż 3,5 m. Wewnątrz budynku pola dylatacyjne powinny mieć wymiary nie większe niż 5,0x6,0 m. Dylatacje

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

powinny być wykonane w miejscach dylatacji budynku, słupów konstrukcyjnych oraz w styku różnych rodzajów posadzek. Szczegółowe informacje o układzie warstw podłogowych, wielkości i kierunkach spadków, miejsc wykonania dylatacji, osadzenia wpustów i innych elementów podano w dokumentacji projektowej.

Przed przystąpieniem do zasadniczych robót posadzkowych należy przygotować wszystkie niezbędne materiały, narzędzia i sprzęt, posegregować płytki według wymiarów, gatunku i odcieni oraz rozplanować sposób układania płytek. Położenie płytek należy rozplanować uwzględniając ich wielkość i szerokość spoin. Na jednej płaszczyźnie płytki powinny być rozmieszczone symetrycznie a skrajne powinny mieć jednakową szerokość większą niż połowa płytki. Szczególnie starannego rozplanowania wymaga posadzka zawierająca określone w dokumentacji wzory lub składająca się z różnego rodzaju i wielkości płytek. Wybór kompozycji klejących zależy od rodzaju płytek i podłoża oraz wymagań stawianych podłodze. Kompozycja (zaprawa) klejąca musi być przygotowana zgodnie z instrukcją producenta. Kompozycja klejąca powinna być nałożona równomiernie i pokrywać całą powierzchnię podłoża.

Po nałożeniu kompozycji klejącej układa się płytki od wyznaczonej linii lub wybranego narożnika. Przed całkowitym stwardnieniem kleju ze spoin pomiędzy płytkami należy usunąć jego nadmiar, można też usunąć wkładki dystansowe. W trakcie układania płytek należy także mocować listwy dylatacyjne i wykończeniowe (listwy systemowe – zgodnie z p. 7.6.4 na granicy posadzki z płytek i wykładzin).

Po ułożeniu płytek na podłodze wykonuje się cokoły. Dla cokołów wykonywanych z płytek identycznych jak dla wykładziny podłogi stosuje się takie same kleje i zaprawy do spoinowania.

Do spoinowania płytek można przystąpić nie wcześniej niż po 24 godzinach od ułożenie płytek. Dokładny czas powinien być określony przez producenta w instrukcji stosowania zaprawy klejowej. Przed przystąpieniem do spoinowania zaleca się sprawdzić czy pigment spoiny nie brudzi trwale powierzchni płytek. Szczególnie dotyczy to płytek nieszkliwionych i innych o powierzchni porowatej. Dla podniesienia jakości posadzki i zwiększenia odporności na czynniki zewnętrzne po stwardnieniu spoiny powinny być powleczone specjalnymi preparatami impregnującymi. Impregnowane mogą być także płytki.

Uwaga! Na etapie prowadzenia instalacji kanalizacyjnej - sanitarnej należy przewidzieć lokalizację kratki ściekowej w miejscu, które zminimalizuje ilość cięć płytek podłogowych. Kratka powinna być zlokalizowana w obrębie jednej płytki – najlepiej w jej narożu.

7.6.2. Izolacja podpłytkowa.

Przed ułożeniem płytek posadzkowych w pom. mokrych (zaplecze i toalety) powierzchnia musi zostać zabezpieczona p. wilgociowo płynną folią.

Podłoża pod hydroizolacje powinny spełniać następujące wymagania ogólne:

- Powinny być nośne i nieodkształcalne.
- Powierzchnia powinna być czysta, odtłuszczona, odpylona, równa, wolna od mleczka cementowego, bez kawern, ubytków, wypukłości, pęknięć (luźne części należy usunąć, wypukłości powyżej 2 mm zlikwidować a ubytki i zagłębienia o głębokości powyżej 2,0 mm i rysy o szerokości większej niż 2,0 mm wypełnić zaprawą naprawczą zalecaną przez producenta wyrobów hydroizolacyjnych).
- Podłoża powinno być suche (wilgotność nie przekraczająca 5%) lub wilgotne odpowiednio do wymagań producenta wyrobów hydroizolacyjnych podanych w aprobacie technicznej lub karcie technicznej (katalogowej).
- Odpowiednio do wymagań producenta wyrobów hydroizolacyjnych określonych w aprobacie technicznej lub karcie technicznej podłoża należy zagruntować roztworem do gruntowania właściwym dla rodzaju nakładanej warstwy izolacyjnej. Powierzchnia zagruntowana przed ułożeniem izolacji powinna być całkowicie wyschnięta, a powłoka gruntująca powinna być równomiernie rozłożona (ciągła) i wykazywać dobrą przyczepność do podłoża.

Aby uzyskać wodoszczelną ochronę podłoża, konieczne jest naniesienie 2 warstw o łącznej grubości co najmniej 0,8 mm. Pierwszą warstwę należy nanosić pędzlem. Drugą warstwę można nanosić po upływie ok. 0,5 godziny (lub innym czasie – zgodnie z zaleceniem producenta). Powłokę należy wzmocnić na krawędziach i w szczelinach dylatacyjnych taśmą uszczelniającą w systemie „płynnej folii”. Taśmę należy

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

wkleić w świeżą, pierwszą warstwę „płynnej folii” i przykryć drugą warstwą. Po upływie około 1,5 godziny od naniesienia drugiej warstwy (lub innym czasie – zgodnie z zaleceniem producenta), można na powłoce mocować płytki ceramiczne.

Prace należy wykonywać w suchych warunkach, przy temperaturze powietrza i podłoża od +5°C do +25°C. Wszelkie dane odnoszą się do temperatury +20°C i wilgotności względnej powietrza 60%. W innych warunkach należy uwzględnić krótszy lub dłuższy czas schnięcia materiału. Przegrody można pokrywać tylko od strony występowania wilgoci. Nie należy stosować powłoki w miejscach narażonych na oddziaływanie chemikaliów. W każdym przypadku, należy postępować ściśle wg wskazań producenta, zawartych w karcie technicznej.

7.6.3. Posadzka z obiektowych wykładzin PCW.

W salkach wykładowych i innych pomieszczeniach wg oznaczeń na rzutach, zaprojektowano ogólnoużytkową obiektową wykładzinę homogeniczną, rulonową PCW klejoną do podłoża. Wykładzina powinna być wywinęta na ściany – cokolik na wys. ~12,0÷15,0cm. Pasy wykładziny zgrzewane.

Podłoże pod wykładziny powinno być gładkie, odpowiedniej wytrzymałości, równe, suche, oczyszczone z wszelkich zanieczyszczeń i przygotowane zgodnie z wytycznymi producenta wykładziny.

Uwaga: Należy pamiętać, że resztki asfaltu, tłuszczu, środków impregnujących, atrament z długopisów itp. mogą powodować odbarwienia wykładziny. Przy podkładach cementowych zaleca się stosowanie mas wygładzających (samopoziomujących) przeznaczonych do stosowania pod wykładziny elastyczne.

Wszelkie oznaczenia na wykładzinie mogą być dokonywane jedynie ołówkami grafitowymi. Należy pamiętać, że wszelkie oznaczenia flamastrami, markerami, długopisami itp. spowodować mogą odbarwienia na skutek dyfuzji tuszu w strukturę wykładziny. Do przygotowania podłoża należy używać tylko mas wodoodpornych. Wilgotność podłoża nie powinna być wyższa niż 2% dla cementu i 0,5% dla anhydrytu (gipsu). W razie jakichkolwiek wątpliwości należy skontaktować się z producentem wykładziny.

Przed ułożeniem wykładzina powinna przyjąć temperaturę pomieszczenia (nie niższa niż 18,0°C). Dopiero wtedy należy przycinać arkusze wykładziny.

W miarę możliwości należy wykładzinę rozłożyć na płaskim podłożu, by materiał pozbył się naprężeń i przyjął temperaturę pomieszczenia. Jest to szczególnie istotne w przypadku dłuższych arkuszy. Należy unikać marszczenia i zaginania materiału, gdyż może to doprowadzić do nieodwracalnych zmian. Należy używać tylko klejów zalecanych przez producenta wykładziny. Arkusze wykładziny należy łączyć termicznie przy pomocy sznura spawalniczego. **Nie należy łączyć wykładziny w narożach wklęsłych (styk powierzchni posadzki i ściany i narożniki wklęsłe ścian) i wypukłych (narożniki wypukłe ścian).**

Narożniki należy wykończyć poprzez wywinęcia arkusza na ścianę oraz zwiniecie pasa cokolika poza narożnik – po skosie. W narożnikach wewnętrznych należy przeciąć fałdę materiału rozpoczynając na wysokości ok. 5,0 mm nad podłożem. Jeżeli przed dopasowaniem materiału zachodzi potrzeba jego podgrzania (uplastycznienia), należy podgrzać także przestrzeń pomiędzy ścianą a materiałem. Połączenie narożnikowe powinno być umieszczone na jednej z narożnych ścian, pod kątem ok. 45°.

W narożnikach zewnętrznych wykładzinę należy odgiąć i naciąć, rozpoczynając na wysokości ok. 5,0mm nad podłożem. Następnie należy wykonać ciecie po przekątnej. Powstała luka musi zostać uzupełniona trójkątem wyciętym z wykładziny. Frezowanie i spawanie połączeń należy wykonać po dokładnym wyschnięciu kleju. W narożnikach wewnętrznych i zewnętrznych należy użyć do spawania zgrzewarki termicznej.

W posadzce wielopoziomowej, audytoryjnej (pom. nr 0-20) należy na krawędziach stopni stosować systemowe listwy stopnicowe.

7.6.4. Listwy posadzkowe.

Na styku różnego rodzaju posadzek, w miejscach zakończenia posadzek lub w miejscach obniżenia – należy stosować systemowe listwy ze stali nierdzewnej, błyszczące.

Na zakończeniu posadzek gresowych:

- Na styku różnego rodzaju posadzek gresowych i na granicy różnego układu posadzek gresowych.

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b		

- Na styku posadzek gresowych i wykładzin obiektowych
- W miejscach obniżenia posadzek pod wycieraczki wewnętrzne.
- W drzwiach zewnętrznych.

Należy zamontować profile – listwy ze stali nierdzewnej. Wysokość profilu należy dostosować do grubości płytki i posadzki oraz zastosowanego typu wycieraczki. Styk płytek z listwą należy wykończyć silikonem.

Profil należy zamontować w trakcie kładzenia płytek.

Na czas wykonywania pozostałych prac należy profil zabezpieczyć przed zabrudzeniem. Zabezpieczenie usunąć po wykonaniu wszystkich prac posadzkarskich.

Na styku posadzki ceramicznej i posadzki z wykładziny PCW należy zastosować profil niwelujący różnice poziomów posadzek. Wysokość profilu należy dobrać zależnie od gr. płytki. Profil należy zamontować w trakcie kładzenia płytek. Na czas wykonywania pozostałych prac należy profil zabezpieczyć przed zabrudzeniem. Zabezpieczenie usunąć po wykonaniu wszystkich prac posadzkarskich.



Rodzaje listew podłogowych

Listwa - kątownik – na zakończeniu posadzki, lub na styku różnego rodzaju posadzek z płytek gresowych.



Listwa na styku posadzki ceramicznej i posadzki z wykładziny PCW, profil niwelujący minimalne różnice poziomów posadzek.



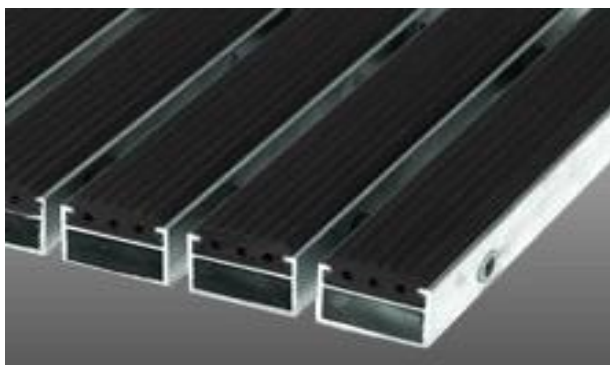
Listwa na styku różnego rodzaju posadzek z płytek gresowych, Styk płytek z listwą należy wykończyć silikonem.

7.6.5. Wycieraczki.

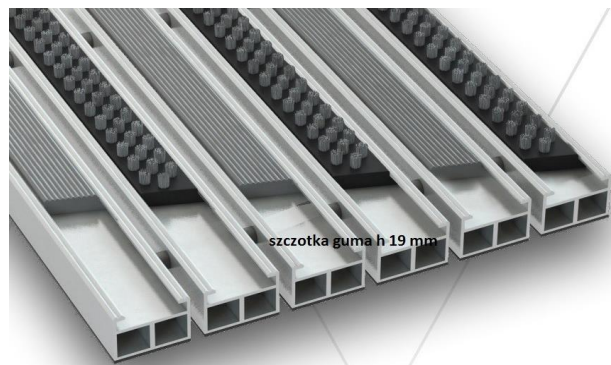
Zaprojektowano wycieraczki wewnętrzne i zewnętrzne w miejscach pokazanych na rysunkach.

Wycieraczki zewnętrzne z gumowymi oraz wewnętrzne z gumowymi i szczotkowymi wkładami czyszczącymi osadzonymi w profilach aluminiowych. Całość łączona przy pomocy nierdzewnych lin stalowych lub lin stalowych w otulinie PCV. Wycieraczki muszą charakteryzować się wytrzymałością mechaniczną, odpornością na wilgoć, korozję i zmiany temperatur. Wycieraczki wewnętrzne osadzone w zagłębieniu w posadzce. Zagłębienie obramowane kątownikiem. Wysokość profilu kątownika należy dostosować do grubości wycieraczki.

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b		



Wycieraczka zewnętrzna przy wejściu



Wycieraczki wewnętrzne

8. Tynki i okładziny wewnętrzne.

8.1. Tynki wewnętrzne.

Wszystkie tynki ścian na parterze oraz sufitów w komunikacji należy wykonać jako tynki (gładzie) cementowe IV kat. (4F) zatarte na gładko pacą stalową do uzyskania powierzchni równej, bardzo gładkiej bez widocznych ziarenek piasku – zgodnie z normą PN-B-010100:1970. Warstwę obrzutki można zastąpić gruntowaniem ścian, która tworzyć będzie warstwę szczepną.

Alternatywnie można wykonać tynki i gładzie gipsowe.

Jako podłoże pod okładziny ceramiczne na ścianach murowanych, należy wykonać jednowarstwowe lub dwuwarstwowe tynki cementowo-wapienne I kat. (obrzutka z wyrównaniem), tak aby warstwa ta mogła stanowić wystarczające podłoże pod izolację z płynnej folii. Wszystkie narożniki wypukłe należy zabezpieczyć kątownikami perforowanymi, wpuszczanymi w tynk. Minimalna marka zaprawy do tynku - M4.

Podłoża pod tynki powinny być równe, mocne, jednorodne, równomiernie chłonnać wodę, szorstkie, suche, nie pyłące, wolne od wykwitów, bez rys i pęknięć. Powierzchnia ewentualnego tynku podkładowego nie powinna być wygładzona lub zatarta. Nadlewki, nacieki i wystające nierówności podłoża należy skuć lub zeszlifować. Rysy, raki, kawerny i ubytki podłoża należy naprawić zaprawą cementową lub specjalnymi masami naprawczymi, na które wydane są aprobaty techniczne. Zabrudzenia powierzchni smarami, olejami, bitumami, farbami należy usunąć, zmywając odpowiednimi preparatami odtłuszczającymi albo stosując środki mechaniczne (np. piaskowanie). Z podłoży należy usunąć warstwę pyłącą oraz odpylić powierzchnię. Wystające lub widoczne nieusuwalne elementy metalowe powinny być zabezpieczone antykorozyjnie.

Tynki należy wykonywać w temperaturze nie niższej niż + 5 ° C i pod warunkiem, że w ciągu doby nie nastąpi spadek poniżej 0° C. Dopuszcza się wykonywanie tynków w niższych temperaturach, pod warunkiem zastosowania odpowiednich środków zabezpieczających, zgodnie z wytycznymi ITB.

Wszystkie wypukłe narożniki, ościeża okienne i drzwiowe powinny być zabezpieczone ażurowymi kątownikami aluminiowymi.

Tynki cementowo wapienne III kat. Należy wykonać w pomieszczeniach technicznych w piwnicy. Tynk trójwarstwowy, zatarty na gładko. Wszystkie wypukłe narożniki, ościeża okienne i drzwiowe powinny być zabezpieczone ażurowymi kątownikami aluminiowymi.

8.2. Okładziny z płyt GK.

Wszystkie szachty instalacyjne w pomieszczeniach należy wykonać z podwójnej płyty gipsowo-kartonowej gr 12,5mm a w pom mokrych z płyty wodoodpornej, na ruszcie stalowym. W miejscach występowania ścianek o wymaganej odporności ogniowej (obudowa szachtów wentylacyjnych, należy stosować płyty ognioodporne. Układ warstw ścianek Ognioodpornych powinien mieć stosowny atest.

Przed przystąpieniem do wykonywania ścianek z płyt gipsowo-kartonowych, powinny być zakończone wszystkie roboty stanu surowego, roboty instalacyjne podtynkowe, zamurowane przebiecia i bruzdy,

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

osadzone ościeżnice drzwiowe i okienne. Przed rozpoczęciem prac montażowych pomieszczenia powinny być oczyszczone z gruzu i odpadów. Okładziny z płyt gipsowo-kartonowych należy wykonywać w temperaturze nie niższej niż +5°C pod warunkiem, że w ciągu doby nie nastąpi spadek poniżej 0°C, a wilgotność względna powietrza mieści się w granicach od 60 do 80%. Pomieszczenia powinny być suche i dobrze przewietrzane.

Płyty GK mocuje się do profili pionowych wkrętami w rozstawie zalecanym przez producenta systemu. Najczęściej wynosi on 25,0 – 35,0cm przy pojedynczej okładzinie. Rozstaw wkrętów zależy od liczby i grubości okładzin. Przy podwójnej lub potrójnej okładzinie pierwsze warstwy mocuje się do profili pionowych co maksimum 100,0 cm, ostatnią - w rozstawie maksimum 25,0 – 35,0 cm. Należy wówczas zwrócić uwagę na przesunięcie spoin między warstwami okładzin. Płyt nie przykręca się do obwodowych profili poziomych, mocowanych do stropów. Płyty nie powinny stykać się ze stropami - między stropem a krawędzią dolną okładziny należy pozostawić 10,0mm szczelinę. Podobnie między stropem a krawędzią górną płyty należy pozostawić 5,0 mm szczelinę. Szczeliny umożliwiają kompensację drgań i ugięć stropu. Na etapie szpachlowania spoin, szczeliny wypełnia się elastycznym kitem, silikonem lub akrylem. Spoiny poziome sąsiadujących płyt powinny być przesunięte względem siebie o 60,0cm.

Wszystkie wypukłe narożniki, powinny być zabezpieczone ażurowymi kątownikami aluminiowymi.

8.3. Tynki żywiczne.

W wyznaczonych miejscach na ścianach należy wykonać tynk mozaikowy, żywiczny.

Przed przystąpieniem do wykonywania robót tynkowych powinny być zakończone wszystkie roboty stanu surowego, roboty instalacyjne podtynkowe, zamurowane przebiccia i bruzdy, osadzone ościeżnice drzwiowe i okienne. Podłoża pod tynki powinny odpowiadać wymaganiom normy PN-70/B-10100. Bezpośrednio przed tynkowaniem podłoże należy oczyścić z kurzu szczotkami oraz usunąć plamy z rdzy i substancji tłustych.

Tynk mozaikowy produkowany jest w masie gotowej do nakładania. Masę tynkarską należy nanosić równomiernie na podłoże za pomocą trzymanej pod kątem stalowej pacy, na grubość ok. półtora średnicy ziarna. Tym samym narzędziem trzeba wygładzić wyprawę zanim jej powierzchnia zacznie przesychać. Nie należy skrapiać tynku wodą i nie należy tynku zacierać. Prace należy wykonywać w suchych warunkach, przy temperaturze powietrza i podłoża od +10° C do +25° C i przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%. Napór wilgoci od strony podłoża może spowodować uszkodzenie wyprawę.

Nie należy nakładać masy na ściany silnie nastłoneczone, a wykonaną wyprawę chronić przed zbyt szybkim przesychnianiem.

8.4. Okładziny ścian z płyt ceramicznych

Zaprojektowano okładziny ceramiczne w pomieszczeniach sanitarnych oraz fartuchy w pomieszczeniu zaplecza - w miejscach oznaczonych na rzutach. Płytki ściennie – w kolorystyce wg rzutów i rozwinięcia ścian.

Ściany pomieszczeń sanitarnych wyłożone płytkami ceramicznymi na pełną wysokość. Przed ułożeniem płytek, ściana musi być zabezpieczona p. wilgociowo płynną folią zgodnie z p. 7.6.2.

Wszystkie spoiny należy wykonać z elastycznej zaprawy do spoinowania odpornej na wnikanie wody, elastycznej, ubogiej w związki chromu, odpornej na zabrudzenia i pleśnie. Spoina elastyczna w systemie zastosowanego kleju do płytek. Dzięki wysokiemu stopniowi hydrofobizacji spoin (efekt aquastatic) krople wody utrzymują się w formie peretek na powierzchni nie wsiąkając do jej strukturę. Umożliwia to stosowanie spoiny w miejscach szczególnie narażonych na okresowe, długotrwałe działanie wody. Wszystkie elementy montażu i wykończenia płyt należy stosować wyłącznie w jednym systemie.

Przed przystąpieniem do wykonywania posadzek i okładzin z płytek powinny być zakończone:

- Wszystkie roboty stanu surowego łącznie z wykonaniem podłoża, warstw konstrukcyjnych i izolacji podłóg.
- Roboty instalacji sanitarnych, centralnego ogrzewania, elektrycznych i innych.

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

- Wszystkie bruzdy, kanały i przebicia powinny być naprawione i wykończone tynkiem lub masami naprawczymi.

Przed przystąpieniem do robót okładzinowych należy sprawdzić prawidłowość przygotowania podłoża. Podłoża powinny być czyste, odpylone, pozbawione resztek środków antyadhezyjnych i starych powłok, bez raków, pęknięć i ubytków. W przypadku wystąpienia nierówności należy je zeszlifować, a ubytki i uskoki wyrównać zaprawą cementową lub specjalnymi masami naprawczymi. W przypadku ścian ceglanych, należy je otynkować a tynk powinien być dwuwarstwowy (obrutka i narzut) zatarty na ostro, wykonany z zaprawy cementowej lub cementowo-wapiennej marki M4-M7.

W zakresie wykonania powierzchni i krawędzi podłóża powinno spełniać następujące wymagania:

- Powierzchnia czysta, niepyląca, bez ubytków i tłustych plam, oczyszczona ze starych powłok malarskich.
- Odchylenie powierzchni tynku od płaszczyzny oraz odchylenie krawędzi od linii prostej, mierzone łata kontrolną o długości 2,0 m, nie może przekraczać 3,0 mm przy liczbie odchyłek nie większej niż 3 na długości łaty.
- Odchylenie powierzchni od kierunku pionowego nie może być większe niż 4,0 mm na wysokości kondygnacji.
- Odchylenie powierzchni od kierunku poziomego nie może być większe niż 2,0 mm na 1,0 m.

Nie dopuszcza się wykonywania okładzin mocowanych na podłożach pokrytych starymi powłokami malarskimi, tynkiem z zaprawy cementowej, cementowo-wapiennej, wapiennej marki niższej niż M4.

Roboty okładzinowe należy wykonywać w temperaturach nie niższych niż +5°C i temperatura ta powinna utrzymywać się w ciągu całej doby. Wykonane okładziny należy w ciągu pierwszych dwóch dni po ułożeniu chronić przed nasłonecznieniem i przewiewem.

Położenie płytek należy rozplanować uwzględniając ich wielkość i przyjętą szerokość spoin. Na jednej ścianie płytki powinny być rozmieszczone symetrycznie a skrajne powinny mieć jednakową szerokość, większą niż połowa płytki. Szczególnie starannego rozplanowania wymaga okładzina zawierająca określone w dokumentacji wzory lub składa się z różnego rodzaju i wielkości płytek.

Do spoinowania można przystąpić nie wcześniej niż po 24 godzinach od ułożenia płytek. Dokładny czas powinien być określony przez producenta w instrukcji stosowania zaprawy klejowej. Dla podniesienia jakości okładziny i zwiększenia odporności na czynniki zewnętrzne po stwardnieniu spoiny powinny być powleczone specjalnymi preparatami impregnującymi. Dobór preparatów powinien być uzależniony od rodzaju okładziny i stawianych im wymaganiom. Impregnowane mogą być także płytki.

Przy układaniu płytek ściennych należy narożniki wykonywać z oszlifowanych płytek lub płytek narożnikowych. Nie należy stosować plastikowych narożników.

8.5. Sufity podwieszane.

Zaprojektowano sufity podwieszane – wg oznaczeń na rys. sufitów podwieszanych.

Przed przystąpieniem do wykonywania stropów podwieszonych z płyt gipsowo-kartonowych i innych, powinny być zakończone wszystkie roboty stanu surowego, roboty instalacyjne podtynkowe, zamurwane przebicia i bruzdy, osadzone ościeżnice drzwiowe i okienne. Przed rozpoczęciem prac montażowych pomieszczenia powinny być oczyszczone z gruzu i odpadów. Okładziny z płyt gipsowo-kartonowych należy wykonywać w temperaturze nie niższej niż +5°C pod warunkiem, że w ciągu doby nie nastąpi spadek poniżej 0°C, a wilgotność względna powietrza mieści się w granicach od 60 do 80%. Pomieszczenia powinny być suche i dobrze przewietrzane.

8.5.1. Sufity kasetonowe

Zaprojektowano sufit podwieszony z płyt kasetonowych 60,0x60,0 cm i 60,0x180,0 cm - zgodnie z rys. rzutu sufitów.

Należy stosować systemowy sufit podwieszany z płyt o rdzeniu wykonanym z wełny szklanej wykonanej w technologii 3rd (nadające się w całości do powtórnego przetworzenia), o ciężarze nieprzekraczającym 1,3kg/m², o grubości nie mniejszej niż 1,5 cm, umożliwiającym demontaż pojedynczej płyty. Płyty sufitowe

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

wykończone welonem szklanym malowanym przez zanurzenie w kolorze białym, odporne na grzyby i pleśń. Płyty muszą umożliwiać przenoszenie dodatkowych obciążeń przez pojedynczą płytę nie mniejszych niż 0,3kg (3N) poza ciężarem własnym zgodnie z klasą 2/C/3N wg EN-13964, co musi być wyszczególnione i potwierdzone deklaracją właściwości użytkowych. Ponadto wszelkie urządzenia (typu czujki, lampy itd.) mocowane bezpośrednio w płytach sufitowych, których ciężary przekraczają w.w. wartości należy mocować przy użyciu systemowych klipsów odciążających, przekazujących ciężar urządzeń na konstrukcję sufitu. Sufity muszą być niepalne w klasie nie niższej niż A2-s1d0. Płyty montowane na systemowej konstrukcji, składającej się z profili z blachy ocynkowanej o grubości nie mniejszej niż 0,4mm powlekaney lakierem poliestrowym grubości nie mniejszej niż 25um. Przeznaczenie systemu sufitów, z wyszczególnieniem rozwiązania do stosowania w obiektach użyteczności publicznej, musi być potwierdzone aktualnym atestem higienicznym. Nie dopuszcza się stosowania tzw. składaków, łączenia elementów pochodzących od różnych producentów, gdyż wymaga się, aby gwarantem jakości i funkcjonalności sufitu jako systemowej całości był jego producent.



**Sufit kasetonowy
z ukrytymi profilami konstrukcyjnymi.**

Przed rozpoczęciem montażu należy rozmiarzyć pomieszczenie i ustalić kierunek przebiegu profili głównych. Należy zwrócić uwagę na rozmieszczenie kanałów wentylacyjnych, instalacji elektrycznej itp. i ewentualnie skorygować z układem przedstawionym na rys. projektu sufitów.

8.5.2. Sufit akustyczny.

Sufit podwieszany, akustyczny 60x60, z płyt z wełny drzewnej, barwionych w kolorze, nierozbieralny z ukrytymi profilami w kolorystyce – wg rys. rzutu sufitów.
Montaż analogicznie jak w p. 8.5.1.

8.5.3. Sufit z płyt GK.

W pomieszczeniach mokrych i innych, oznaczonych na rzucie sufitów, zaprojektowano sufit podwieszony z płyty gipsowo-kartonowej gr. 12,5 mm, na ruszcie stalowym (płyta wodoodporna w pom. sanitarnych i innych pomieszczeniach mokrych).

Ruszt stanowiący podłoże dla płyt gipsowo-kartonowych powinien składać się z dwóch warstw: dolnej stanowiącej bezpośrednie podłoże dla płyt oraz górnej. Materiałami konstrukcyjnymi do budowania rusztów są kształtowniki stalowe. Dokonując wyboru rodzaju konstrukcji rusztu przy projektowaniu sufitu, należy brać pod uwagę następujące czynniki:

- Kształt pomieszczenia - jeżeli rzut poziomy pomieszczenia jest zbliżony do kwadratu, to ze względu na sztywność rusztu zasadne jest zastosowanie konstrukcji dwuwarstwowej. W pomieszczeniach wąskich i długich znajduje zastosowanie rozwiązanie jednowarstwowe,

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

- Sposób zamocowania rusztu do konstrukcji przegrody. Jeżeli ruszt styka się bezpośrednio z płaską konstrukcją przegrody/stropu, to można zastosować ruszt jednowarstwowy. Natomiast, gdy ruszt oddalony jest od stropu, zazwyczaj stosuje się rozwiązania dwuwarstwowe.
- Rozstaw rozmieszczenia elementów warstwy nośnej zależy również od kierunku usytuowania podłużnych krawędzi płyt w stosunku do tych elementów.
- Należy przewidzieć na etapie wykonywania rusztu rozmieszczenie profili w miejscach przyszłego montażu i mocowania elementów umieszczanych w suficie podwieszonym – przede wszystkim oświetlenia o elementów wentylacji.

Elementy pionowe – różnica wysokości pomiędzy sufitem kasetonowym i sufitem z płyt GK lub stropem tynkowanym, należy wykonać z płyt GK. Narożniki wykończyć ażurowymi kątownikami aluminiowymi.

9. **Stolarka okienna i drzwiowa.**

9.1. **Stolarka okienna.**

Stolarka istniejąca wraz z podokiennikami. Na czas prac budowlanych wszystkie okna i podokienniki należy zabezpieczyć przed uszkodzeniem.

Okno podawcze (podnoszone) w ścianie pomiędzy salą wystawową a помещением zaplecza, aluminiowe, w kolorze stolarki aluminiowej, drzwiowej, wyposażone w roletę żaluzjową.

Parapet okna podawczego – płyta granitowa lub corian w kolorze zbliżonym jak stolarka

9.2. **Stolarka drzwiowa.**

9.2.1. **Stolarka drzwiowa aluminiowa.**

Drzwi wewnętrzne – aluminiowo-szklane - malowane proszkowo w kolorze zgodnie z kolorystyką drzwi istniejących. Szklenie szkłem bezpiecznym P2. Okucia drzwi (klamki, szyldy) w kolorze naturalnym, srebrnym, półmatowe lub błyszczące ze stali nierdzewnej lub anodowanego aluminium – w nawiązaniu do okuć stolarki drzwiowej, istniejącej. Panel szklany dwukomorowy, trójszybowy.

Wszystkie drzwi szklano-aluminiowe powinny mieć naklejoną na szybie, powyżej klamki, folię z napisem określającym kierunek otwierania – „pchać”, „ciągnąć”. Folia transparentna, matowa, imitująca piaskowane szkło. Wys. paska ~12,0cm na całej szerokości szklenia. Litera wys. ~7,0 cm w kolorze ciemnoszarym.

Skrzydła powinny posiadać dodatkowo blokady, umożliwiające zablokowanie otwartych drzwi.

Wszystkie drzwi zaopatrzone w zamek patentowy.

9.2.2. **Stolarka drzwiowa stalowa.**

Drzwi wewnętrzne, w piwnicy EI30 - stalowe, lekkie, istniejące.

9.2.3. **Stolarka drzwiowa płytowa.**

Do wszystkich pomieszczeń – sal wykładowych, sanitariatów itp. przewidziano drzwi płytowe, pełne, obiektowe, wzmocnione z wypełnieniem z płyty wiórowej pełnej. Skrzydła obłożone dwustronnie płytą HDF i wykończone okleiną HPL – wg opisu na zestawieniach. Ościeżnice obejmujące ścianę na pełną jej szerokość. Drzwi o podwyższonej izolacyjności akustycznej min. 32 dB. Kolor – popielaty, nawiązujący do stolarki istniejącej. Wszystkie drzwi wyposażone w zamek patentowy i samozamykacz. Okucia drzwi (klamki, szyldy) w kolorze naturalnym, srebrnym, półmatowe lub błyszczące ze stali nierdzewnej lub anodowanego aluminium.

9.2.4. **Ścianki systemowe, sanitarne.**

Drzwi i ścianki w WC – elementy z litego laminatu gr. 12,0 mm. Struktura powierzchni - gładka. Ścianki i drzwi w profilach aluminiowych, wymiary wg rysunków. Płyty HPL łączone ze sobą, do ścian i posadzki za pomocą profili aluminiowych. Ściany mocowane ~15,0 cm nad poziomem posadzki. Wysokość ścianek – na pełną wysokość pomieszczenia (do poziomu sufitu podwieszonego). Ścianki w kolorze ciemnopopielatym zbliżonym do RAL 7046.

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b		

Okucia (zawiasy, zamki łazienkowe, klamki) aluminiowe lub ze stali nierdzewnej.



Przykładowe ścianki sanitarne



Przykładowe okucia

10. Roboty malarskie.

Malowanie sufitów wykończonych płytą GK i sufitów tynkowanych - farbą akrylową w kolorze białym i grafitowym, wg rys. stropów.

Ściany malowane farbą lateksową lub ceramiczną odporną na uszkodzenia mechaniczne.

Do wykonywania robót malarskich można przystąpić po całkowitym zakończeniu i odbiorze poprzedzających robót budowlanych oraz po przygotowaniu i kontroli podłoża pod malowanie a także kontroli materiałów.

Wewnątrz budynku pierwsze malowanie ścian i sufitów można wykonywać po:

- Całkowitym ukończeniu robót instalacyjnych, tj. wodociągowych, kanalizacyjnych, centralnego ogrzewania, gazowych, elektrycznych, z wyjątkiem założenia urządzeń sanitarnych (biały montaż) oraz armatury oświetleniowej (gniazdka, wyłączniki itp.).
- Wykonaniu podłoża pod wykładziny podłogowe.
- Całkowitym dopasowaniu i wyregulowaniu stolarki, lecz przed oszkleniem okien itp., jeśli stolarka nie została wykończona fabrycznie.

Drugie malowanie można wykonywać po:

- Wykonaniu tzw. białego montażu.
- Ułożeniu posadzek (z wyjątkiem wykładzin dywanowych i wykładzin z tworzyw sztucznych) z przybiciem listew przyściennych i cokołów.

Powierzchnie pod malowanie powinny być odkurzone, bez plam tłuszczu i innych zanieczyszczeń. Wkręty mocujące oraz styki płyt powinny być zaszpachlowane. Uszkodzone fragmenty płyt powinny być naprawione masą szpachlową na którą wydana jest aprobatą techniczną. Wszelkie uszkodzenia tynków powinny być usunięte przez wypełnienie odpowiednią zaprawą i zatarte do równej powierzchni. Wilgotność powierzchni tynków (malowanych jak i niemalowanych) nie powinna przekraczać wartości określonych normą.

Roboty malarskie powinny być prowadzone:

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

- W temperaturze nie niższej niż +5°C, z dodatkowym zastrzeżeniem, że w ciągu doby nie nastąpi spadek temperatury poniżej 0°C.
- W temperaturze nie wyższej niż 25°C, z dodatkowym zastrzeżeniem, by temperatura podłoża nie przewyższyła 20°C (np. w miejscach bardzo nasłonecznionych).

Powłoki malarskie powinny być:

- Niezmywalne przy stosowaniu środków myjących i dezynfekujących, odporne na tarcie na sucho i na szorowanie oraz na deemulgację.
- Aksamitno-matowe lub posiadać nieznaczny połysk.
- Jednolitej barwy, równomierne, bez smug, plam, zgodne ze wzorcem producenta i dokumentacją projektową.
- Bez uszkodzeń, prześwitów podłoża, śladów pędzla.
- Bez złuszczeń, odstawiania od podłoża oraz widocznych łączeń i poprawek.
- Bez grudek pigmentów i wypełniaczy ulegających rozcieraniu.

11. Wytyczne instalacyjne.

- Oświetlenie: ledowe kasetonowe dostosowane do zastosowanych płyt kasetonowych. Natężenie oświetlenia w salach wykładowych, komunikacji i pozostałych pomieszczeniach – wg normy.
- Anemostaty kasetonowe dostosowane do układu i podziału sufitu kasetonowego.
- W pom 0.21 i 0.22, należy zastosować cokołowe listwy do prowadzenia instalacji kablowej przystosowane do malowania natryskowego w kolorze ściany lub posadzki.
- W pom. 0-20 należy zastosować rolety zaciemniające, sterowane elektrycznie. Sterującą instalację elektryczną należy zamontować przed wykonywaniem robót tynkarskich. Instalacja prowadzona przez firmę montującą rolety.
- Wyposażenie w sprzęt audiowizualny z ekranem ruchomym w sali nr 0.20 należy poprzedzić wykonaniem instalacji elektrycznej, sterującej. Instalację elektryczną należy zamontować przed wykonywaniem robót tynkarskich.
- Oprawy awaryjne należy zamontować zgodnie z projektem podstawowym.

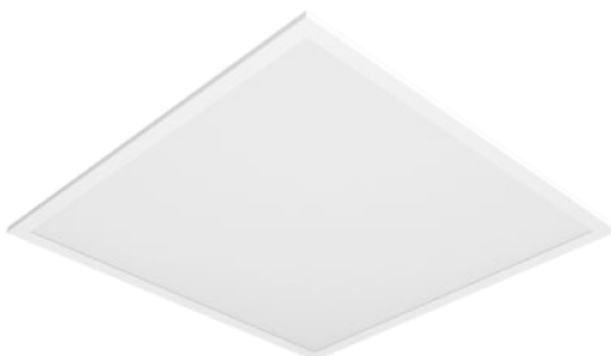
Przykładowy osprzęt elektryczny.

Np.
ONTEC S W2 COLD
NM AT
369lm 4,4W
IP65



Oprawa awaryjna nastropowa (oświetlenie awaryjne nad wyjściami ewakuacyjnymi na zewnątrz) optyka asymetryczna
OBUDOWA: PC/ABS
KLOSZ: PC przezroczysty
WYMIARY:
długość – 269 mm. szerokość – 144 mm.
wysokość – 40 mm.
ŹRÓDŁO: moduł LED, 4,4W,
ZASILACZ: Mikroprocesorowy układ elektroniczny, samoczynnie wykonujący testy funkcjonalne i autonomiczne
BATERIA: czas autonomii 1h.
SZCZELNOŚĆ IP:65
STOPIEŃ OCHRONY: IK08
KLASA IZOLACJI: II

Np.
LUGCLASSIC SLIM LB
LED 4000lm 35W
IP20



MONTAŻ: w suficie podwieszonym
OBUDOWA: aluminium
KŁOSZ: pleksi mikropryzmatyczna (MPRM)
WYMIARY:
szerokość – 595 mm.
długość – 595 mm.
wysokość – 34 mm .
ŹRÓDŁO: LED 35W,
TEMP BARWOWA: 4000K
STRUMIEŃ: 4000lm
ROZSYŁ: symetryczny
SZCZELNOŚĆ IP: 20
OCHRONA: IK03

Np.
LUGCLASSIC ECO LB
LED 2850lm 23W
IP20



MONTAŻ: na konstrukcji sufitu podwieszonego
OBUDOWA: blacha stalowa malowana proszkowo
KŁOSZ: pleksi opalowy (PLX)
WYMIARY: długość – 600 mm. szerokość – 60mm.
wysokość – 60 mm.
ŹRÓDŁO: LED 23W,
TEMP BARWOWA: 4000K
STRUMIEŃ: 2850lm
ROZSYŁ: symetryczny.
SZCZELNOŚĆ: IP:20
OCHRONA: IK04

Np.
LUGSTAR SPOT LB
LED ALU MAT
1850lm 20W IP44



MONTAŻ: w suficie, przy pomocy uchwytów
OBUDOWA: tworzywo sztuczne
KŁOSZ: pleksi opalowa (PLX)
WYMIARY:
szerokość – 170 mm.
wysokość – 90 mm.
ŹRÓDŁO: LED 20W,
TEMP BARWOWA: 4000K
STRUMIEŃ: 1850lm
ROZSYŁ: dookólny
SZCZELNOŚĆ IP: 44
OCHRONA: IK06



Przyściółogowa listwa instalacyjna.

12. Wyposażenie.

12.1. Sale ekspozycyjne.

Sale wyposażone w ramy i zawiesia ekspozycyjne.



**system zawiesi ekspozycyjnych
np. linkowy**

**system ram ekspozycyjnych
np. MultiQUBE**

12.2. Sanitariaty

12.2.1. Blaty łazienkowe.

W miejscach pokazanych na rzutach, zaprojektowano blaty z umywalkami montowanymi od spodu lub nad blatem. Blaty z materiału mineralno-akrylowego, kompozytowego w kolorze ciemnopopielatym, zbliżonym do RAL 7046. Materiał zaliczany do grupy materiałów "solid surface". Blaty montowane na podkonstrukcji stalowej – zgodnie z zaleceniami producenta blatów. Podkonstrukcja malowana proszkowo.



**Umywalki nadblatowe,
montowane do blatu na podkonstrukcji
stalowej**



**Umywalki podblatowe,
montowane do blatu na podkonstrukcji
stalowej**

12.2.2. Pojemniki.

Pojemnik na mydło w płynie

Dozowniki mydła w płynie umieszczone przy umywalkach – zgodnie z rys. węzłów sanitarnych. Dozowniki wykonane ze stali nierdzewnej. Mydło uzupełniane z kanistra. Dozownik zabezpieczony trwałym stalowym zamkiem bębnowym, zamek zlicowany z powierzchnią urządzenia. Łączenia boków spawane i szlifowane, niewidoczne zawiasy.

Ilość wg rysunków zestawczych.

Pojemnik na duże rolki papieru toaletowego.

Pojemniki umieszczone przy sedesach – zgodnie z rys. węzłów sanitarnych. Pojemniki wykonane ze stali nierdzewnej. Pojemnik dostosowany do papieru o max średnicy 19,0 cm. Okienko do kontroli ilości papieru. Pojemnik zabezpieczony trwałym stalowym zamkiem bębnowym, zamek zlicowany z powierzchnią urządzenia, łączenia boków spawane i szlifowane, niewidoczne zawiasy.

Ilość wg rysunków zestawczych.

Pojemnik na ręczniki papierowe.

Pojemnik umieszczony w jadalni przy umywalkach – zgodnie z rys. jadalni. Mechaniczny podajnik ręczników papierowych w rolach, który mieści dużą rolkę ręcznika ciętego automatycznie.



Pojemnik na mydło w płynie.



**Pojemnik na rolki papieru
toaletowego.**



Pojemnik na ręczniki papierowe

12.2.3. Suszarki.

Przy umywalkach, w miejscach oznaczonych na rzutach, należy zamontować automatyczne suszarki do rąk. Suszarki uruchamiane przyciskiem.

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b		



Suszarka do rąk o dużej wydajności.

Podstawowe parametry:

- Temperatura powietrza ~53 °C.
- Prędkość powietrza ~100 km/h.
- Wydajność ~5,5 m³/min
- moc nominalna ~2250 W

12.2.4. Uchwyty dla niepełnosprawnych.

Zaprojektowane dwa rodzaje uchwytów dla niepełnosprawnych:

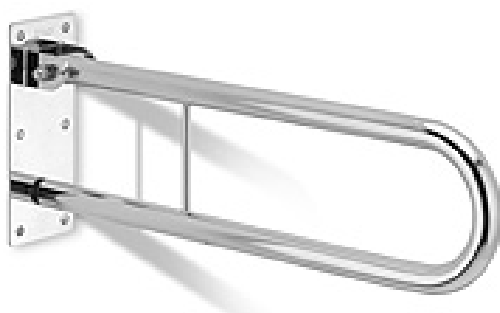
- Uchwyt uchylny przy ustępie, dł. 70,0 cm.
- Uchwyt stały przy ustępie, dł. 70,0 cm.

Poręcze ze stali nierdzewnej o gładkiej, wypolerowanej powierzchni. Średnica uchwytu 3,0cm. Np. uchwyty firmy KOŁO BASIC.

Uchwyty montowane do stalowych stelaży ramowych znajdujących się w ścianie GK, lub bezpośrednio do ściany murowanej

Montaż elementów wg zaleceń producenta.

Uchwyty dla niepełnosprawnych



Uchwyt uchylny przy ustępie, dł. 70,0 cm.



Uchwyt stały przy ustępie, dł. 70,0 cm.

12.3. Pozostałe elementy.

12.3.1. Oznaczenia na drzwiach – tabliczki numeryczne.

Na każdych drzwiach powinna znajdować się tabliczka z oznaczeniem numeru pomieszczenia. System numerowania potwierdzi Zamawiający. Np parter: 01, 02..... 101, 102....., lub 11, 12....., lub inny system wg uznania zamawiającego. Dodatkowo na drzwiach powinny znaleźć się tabliczki informacyjne dla oznaczenia

Temat:	Przebudowa prawego skrzydła budynku ŁSW	Data:	01 czerwca 2022
Obiekt:	Budynek ŁSW	Autor:	BIMACPROJEKT SP. Z O.O SP K.
Adres:	68-200 Żary, u. Pszenna 2b		
Inwestor:	ŁSW 68-200 Żary, u. Pszenna 2b	Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY

pokoju lub sali o znaczeniu ogólnym np. WC DAMSKIE, WC MĘSKIE, SALA KONFERENCYJNA itp. Oznaczenie to dotyczy wszystkich pomieszczeń.

12.3.2. Drzwiczki do urządzeń.

Zaprojektowano typowe, stalowe, drzwiczki umożliwiające dostęp do urządzeń i zaworów oraz rewizji sanitarnych. Drzwiczki malowane proszkowo lub natryskowo (farba matowa) w kolorze zbliżonym do koloru ściany, w której zostaną zamontowane.

W sanitariatach – drzwiczki powinny być wykonane analogicznie. Na drzwiczki należy nakleić płytkę ceramiczną (gresową), ścienną.

opracował mgr inż. arch. Leszek Idzik
mgr inż. Dariusz Kowalski

Zestawienie pomieszczeń		
Nr pom.	Nazwa	Powierzchnia
0-16	Toaleta męska	14,22 m ²
0-17	Toaleta damska	12,45 m ²
0-18	Szafnia	6,23 m ²
0-19	Komunikacja	58,91 m ²
0-20	Komunikacja	58,7 m ²
0-21	Sala wystawowa	35,72 m ²
0-22	Sala wystawowa	58,81 m ²
0-23	Magazyn	10,8 m ²
0-24	Zaplecze	10,8 m ²
0-25	Komunikacja	34,3 m ²
0-26	Sala audiowizualna	23,94 m ²
0-27	Komunikacja	28,6 m ²
0-28	Salka wielofunkcyjna	33,9 m ²
0-29	Salka	29,7 m ²
0-30	Wiatrołap	4,23 m ²
	Razem	407,13 m ²

- Uwagi:
1. Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów.
 2. Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozpatrywać wg projektu z roku 2011 z dostosowaniem do zmniejszonego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach parapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych.
 3. Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych.
 4. Oprawy oświetleniowe, kratki/żaluzje dopasować do modułów sufitów podwieszonych.
 5. Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011).
 6. Instalacje elektryczne w salach wystawowych (trasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokołach przypodłogowych - np. w systemie legard.
 7. W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników, dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrza. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw.
 8. Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (toalety).
 9. Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów.
 10. Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płytek gresowych, odpornej na zabrudzenia.
 11. W Sali wykładowej-audiowizualnej - winylowe panele podłogowe Polfloor - Expona Wood, klasa ścieralności - Grupa T, trudno zapalność Bfl-s1, antypoślizgowość - R10.
 12. W salach wykładowych - wykładzina homogeniczna PVC - Polfloor Palettone klasa ścieralności - Grupa T typ I, antypoślizgowość - DS/R10, grubość 2,0mm.
 13. Pod wykładzinę PVC należy wykonać wywiewkę samopożerającą zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin.
 14. Schody obłożone płytami kamiennymi gr. 2 cm, montowane na kleju Cokół przy stopniach o wys. 10cm z tego samego materiału. Stopnice posiadają pas antypoślizgowy, groszkowany.
 15. W pomieszczeniach zastosowano silikonową farbę zmywalną. Kolorystyka ścian np. według próbnika NCS.
 16. Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dylatacjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej.
 17. Listwy dylatacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dylatacji konstrukcyjnych.
 18. Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku doerealizowanej części obiektu i dokonać częściowego spłaszczenia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednolitą wysokość podłogi.
 19. Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoczonych należy je dodatkowo osuszyć i zamoprować środkiem antygrzybicznym.
 20. Obudowę szafostów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60.
 21. Ściany w holu, korytarzach oraz salach wykładowych pokryć tynkiem mozaikowym do poziomu osieży tj. ok 270cm, powyżej farba akrylowa.
 22. Zaleca się aby sufitu podwieszony posiadały odporność ogniową EI15.
 23. Wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące i nieopadające pod wpływem ognia.
 24. Płyty akustyczne (PDM 0-20) 1-warstwowe z wełny drzewnej wiązanej magnetyzem, niepalna, w formacie 600x600mm np. Heradesign superline. Montowane na wieszakach regulowanych.
 25. Maskownice do hydrantów należy malować w kolorze ścian i oznaczyć symbolem zgodnie z normą.
 26. Stroopy należy wykonać według rysunku konstrukcyjnego K-01.
 27. Kratki zabezpieczające wnieki na grzejnik dostosować do wynikowych wymiarów parapetów.
 28. Grubość warstwy akustyczno-termicznej dostosować do rzeczywistej grubości kłora wyłynie po rozbiórce istniejących warstw posadzek.
 29. Rozbiórki istniejących warstw posadzek przewidzieć na min. 10 cm.

- LEGENDA:
- Elementy istniejące
 - Elementy do wyburzenia
 - Zamurowanie otworów
 - Elementy projektowane
 - Wentylacja wywiewna
 - Wentylacja nawiewna

BIMACOPROJEKT Sp. z o.o.
 30-201 Wrocław, ul. Świdnicka 10a
 tel. 71 3891315, fax 71 3891310, info@bimacoprojekt.pl

BIMACO PROJEKT

Opis: Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku
 Lużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej w Żarach
 ul. Zagajki 11, 54-435 Żary

Adres inwestycji: ul. Piłsudskiego 2, 68-200 Żary
 Nr dz. katastr. 131, 449/38
 Obręb, Gmina: Nr działki 91/14, AM6, Obręb 3

Projektant: mgr inż. arch. Leszek Idzik
 356/st/wbfp
 01.06.2022

Architektura: mgr inż. arch. Olga Leśniewicz

Stadium: PROJEKT WYKONAWCZY
 Branża: Architektura

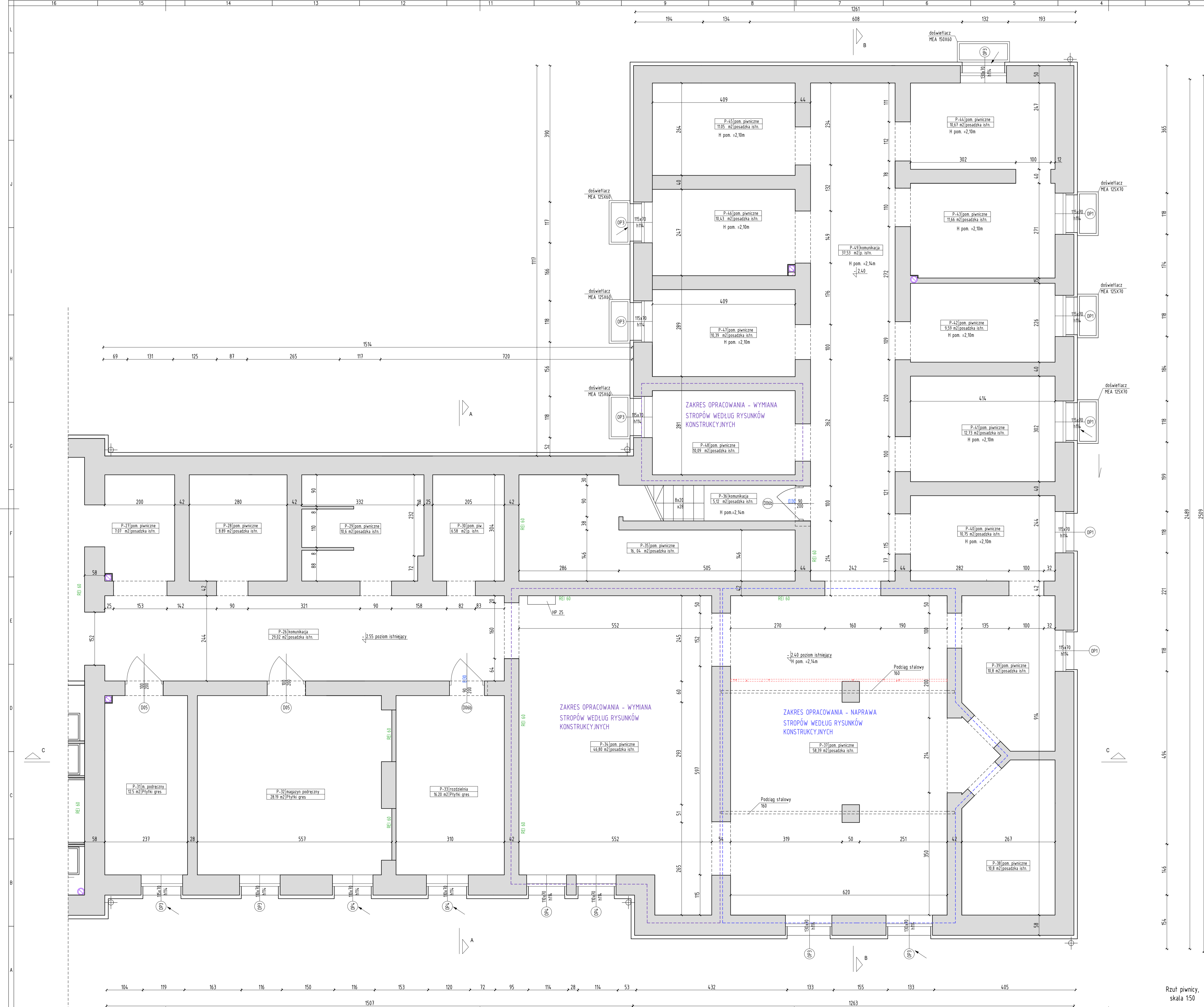
Tytuł: **Rzut parteru**

Numer projektu: 22-02-239
 Data: 01.06.2022
 Arkusz: ARK 594x814
 Skala: 1:50

A-01

Rzut parteru, skala 1:50





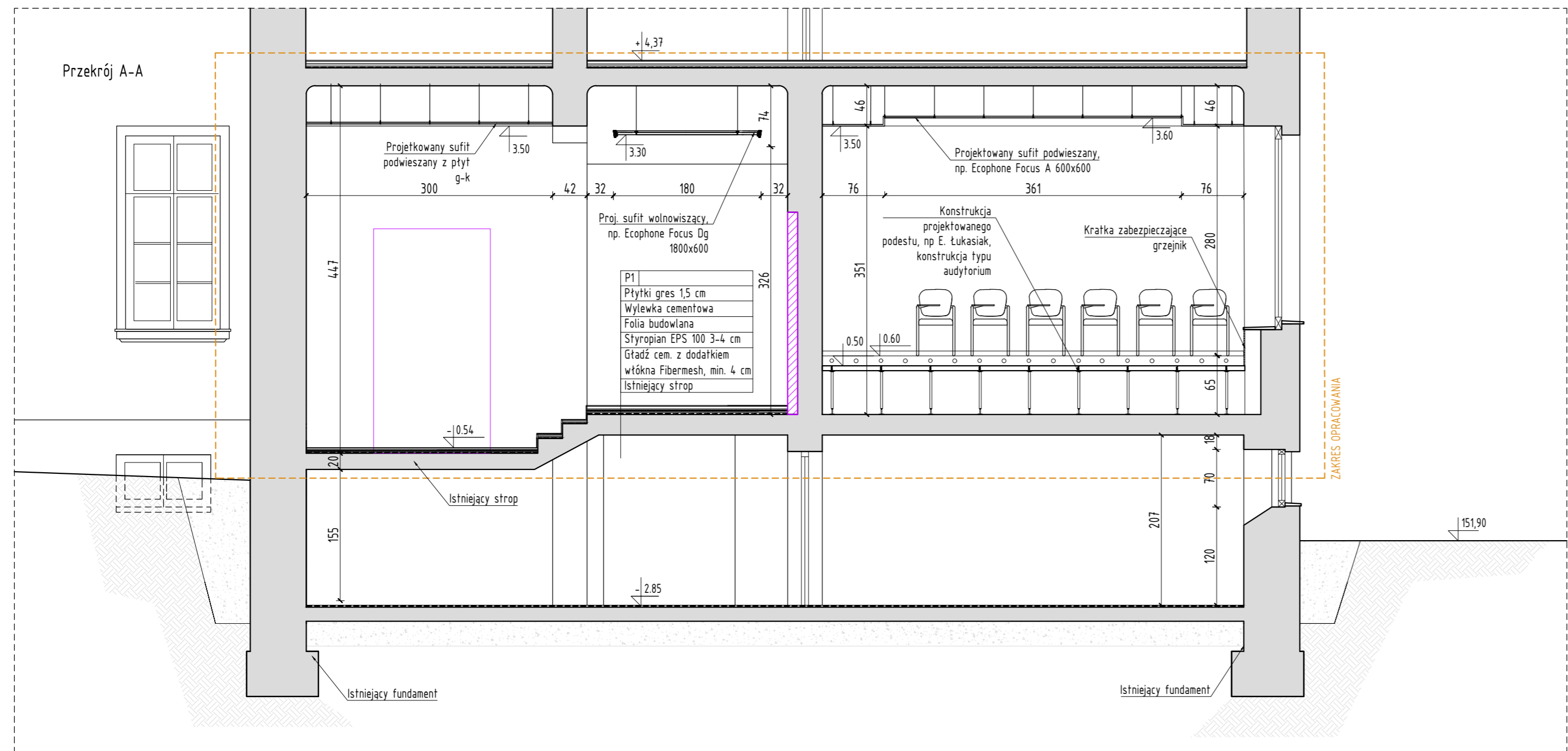
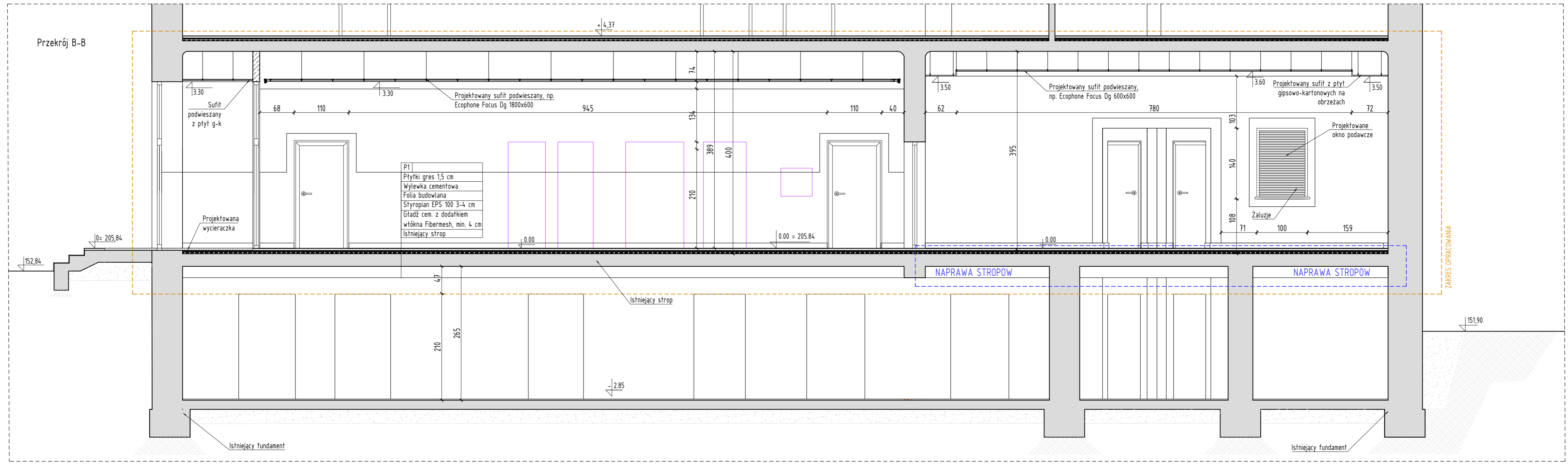
Zestawienie pomieszczeń		
Nr pom.	Nazwa	Powierzchnia
P-26	komunikacja	29,02 m ²
P-27	pom. piwniczne	7,07m ²
P-28	pom. piwniczne	8,89 m ²
P-29	pom. piwniczne	10,65 m ²
P-30	pom. piwniczne	6,58 m ²
P-31	magazyn podręczny	28,19 m ²
P-32	magazyn podręczny	28,19 m ²
P-33	rozdzielna	16,20 m ²
P-34	pom. piwniczne	46,80 m ²
P-35	pom. piwniczne	16,04 m ²
P-36	komunikacja	5,12 m ²
P-37	pom. piwniczne	58,39 m ²
P-38	pom. piwniczne	10,8 m ²
P-39	pom. piwniczne	10,8 m ²
P-40	pom. piwniczne	10,75 m ²
P-41	pom. piwniczne	12,73 m ²
P-42	pom. piwniczne	9,59 m ²
P-43	pom. piwniczne	11,66 m ²
P-44	pom. piwniczne	10,67 m ²
P-45	pom. piwniczne	11,05 m ²
P-46	pom. piwniczne	10,43 m ²
P-47	pom. piwniczne	10,39 m ²
P-48	pom. piwniczne	10,09 m ²
P-49	komunikacja	37,53 m ²

- Uwagi:
- Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów;
 - Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozprawić wg projektu z roku 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach poparapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych;
 - Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych;
 - Oprawy oświetleniowe, kratki/anemostaty dopasować do modułów sufitów podwieszonych;
 - Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011r.);
 - Instalacje elektryczne w salach wystawowych (lirasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokółkach przygotowanych - np. w systemie legrand;
 - W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników, dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrza. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw;
 - Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (tazienki)
 - Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów;
 - Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia;
 - W Sali wykładowej-audywalnej - winylowe panele podłogowe Poiflor - Expona Wood, klasa ścieralności - Grupa T, trudno zapalność Bfl-s1, antypoślizgowość - R10;
 - W salach wykładowych - wykładzina homogeniczna PCV - Poiflor Palettone klasa ścieralności - Grupa T typ I, antypoślizgowość - DS/R10, grubość 2,0mm;
 - Pod wykładziny PCV należy wykonać wylewkę samoopóźniająca zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin;
 - Schody obrotowe płytami kamiennymi gr. 2 cm, montowane na kleju. Cokoł przy stopniach o wys. 10cm z tego samego materiału. Stopnie posiadają pas antypoślizgowy, greszkowany;
 - W pomieszczeniach zastosowano silikonową farbę zmywalną. Kolorystyka ścian np. według próbki NCS;
 - Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz instalacjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej;
 - Listwy dylatacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dylatacji konstrukcyjnej;
 - Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i dokonać częściowego skucia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednokową wysokość podłoża;
 - Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoczonych należy je dodatkowo osuszyć i zaizolować środkami antygrzybicznymi;
 - Obudowę szachów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60;
 - Ściany w holi, korytarzach oraz salach wykładowych pokryć tylnikiem mozaikowym do poziomu osieży tj. ok 20cm, powyżej farba akrylowa;
 - Zaleca się aby sufitu podwieszono posiadały odporność ognia EI15;
 - Wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia;
 - Płyty akustyczne (POM 0-20) 1-warstwowe z wety drzewnej wiązanej magnetytem, niepalna, w formacie 600x600mm np. Heradesign superline. Montowane na wieszakach regulowanych;
 - Maskownice do hydrantów należy malować w kolorze ścian i oznaczyć symbolem zgodnie z normą;
 - Stropy należy wykonać według rysunku konstrukcyjnego K-01.

LEGENDA:
 Elementy istniejące
 Elementy do wyburzenia

BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 30-201 Wrocław, ul. Szarych Kosciuszki 11 tel. 71 3893333, fax. 71 3893333, info@bimacoprojekt.pl		
Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Pszennej ul. Pszenna 2, 68-200 Żary		
Inwestor: Adres inwestycji: Nr dz. ark. Npaj: Obręb, Gmina:	Nr działki 91/14, AM6, Obręb 3	
Projektant w Spec. arch.: Architektura:	mgr inż. arch. Leszek Ildzik 356/81/WBP	
Architektura:	mgr inż. arch. Olga Leśniewicz	
Stadium: Branża:	PROJEKT WYKONAWCZY Architektura	
Tytuł: Numer projektu:	Rzut piwnicy 22-02-239	Data: 01.06.2022
Projekt rys.: ARK 594x814	Skala: 1:50	Arkusz: A-02

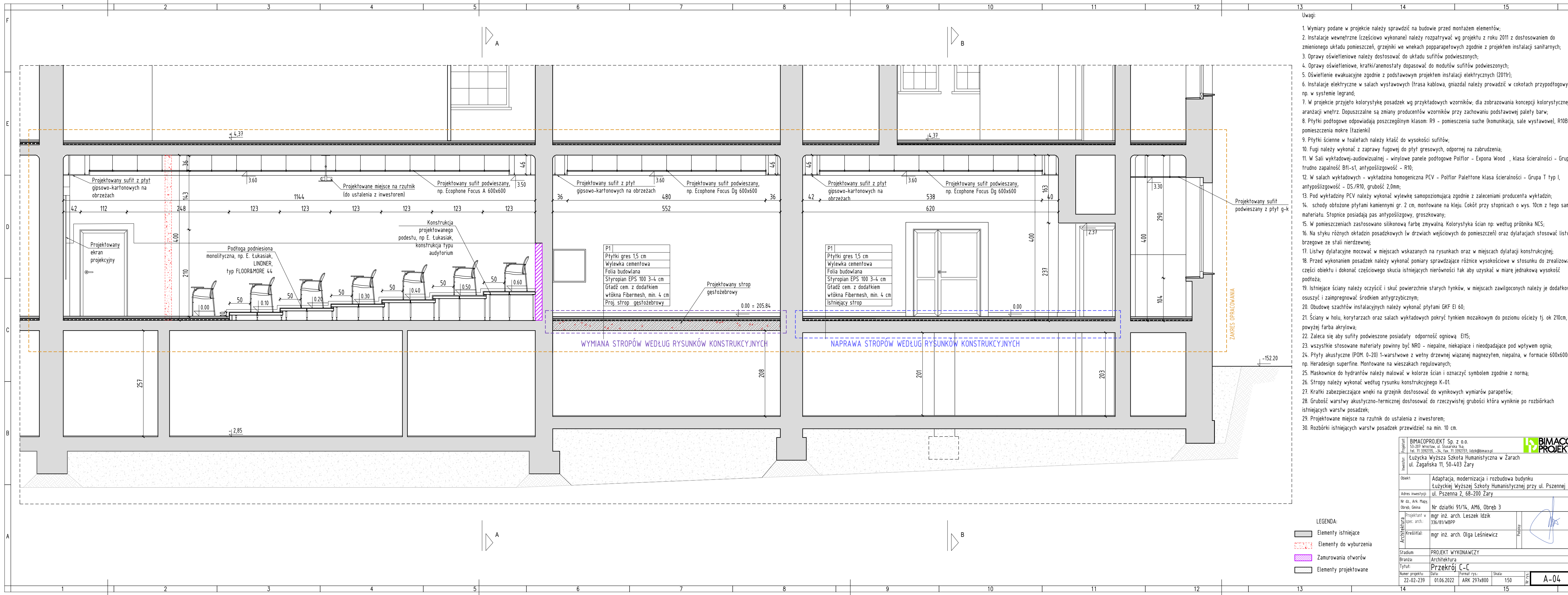
Rzut piwnicy, skala 1:50



- Uwagi:**
- Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów;
 - Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozpatrywać wg projektu z 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach poparapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych;
 - Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych;
 - Oprawy oświetleniowe, kratki/anemostaty dopasować do modułów sufitów podwieszonych;
 - Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011r);
 - Instalacje elektryczne w salach wystawowych (trasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokołach przygotowanych - np. w systemie legrand;
 - W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników; dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrza. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw;
 - Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (toalety)
 - Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów;
 - Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia;
 - W Sali wykładowej-audiovizualnej - winylowe panele podłogowe Polflor - Expona Wood, klasa ścieralności - Grupa T, trudno zapalność Bfl-s1, antypoślizgowość - R10;
 - W salach wykładowych - wykładzina homogeniczna PCV - Polflor Palettone klasa ścieralności - Grupa T typ I, antypoślizgowość - DS/R10, grubość 2,0mm;
 - Pod wykładziny PCV należy wykonać wylewkę samopoziomującą zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin;
 - Na styku obłożone płytkami kamiennymi gr. 2 cm, montowane na kleju. Cokół przy stopniach o wys. 10cm z tego samego materiału. Stopnie posiadają pas antypoślizgowy, groszkowany;
 - W pomieszczeniach zastosowano silikonową farbę zmywalną. Kolorystyka ścian np: według próbnika NCS;
 - Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dylatacjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej;
 - Listwy dylatacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dylatacji konstrukcyjnej;
 - Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i dokonać częściowego skucia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednakową wysokość podłoża;
 - Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoconych należy je dodatkowo osuszyć i zaimpregnować środkiem antygrzybicznym;
 - Obudowę szachtów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60;
 - Ściany w holu, korytarzach oraz salach wykładowych pokryć tynkiem mozaikowym do poziomu ościeży tj. ok 210cm, powyżej farba akrylowa;
 - Zaleca się aby sufity podwieszane posiadały odporność ogniową EI15;
 - wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia;
 - Płyty akustyczne (POM. 0-20) 1-warstwowe z wetny drzewnej wiązanej magnezylem, niepalna, w formacie 600x600mm np. Heradesign superfine. Montowane na wieszakach regulowanych;
 - Maskownice do hydrantów należy malować w kolorze ścian i oznaczyć symbolem zgodnie z normą;
 - Stropy należy wykonać według rysunku konstrukcyjnego K-01;
 - Kratki zabezpieczające wnęki na grzejnik dostosować do wynikowych wymiarów parapetów;
 - Grubość warstwy akustyczno-termicznej dostosować do rzeczywistej grubości która wyniknie po rozbiórkach istniejących warstw posadzek;
 - Rozbiórki istniejących warstw posadzek należy przewidzieć na min. 10 cm.

- LEGENDA:**
- Elementy istniejące
 - Elementy do wyburzenia
 - Zamurowania otworów
 - Elementy projektowane

Projektant	BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 53-017 Wrocław, ul. Ślusarska 14a, tel.: 71 3392755, fax: 71 3392757, lidzik@bimaco.pl	BIMACO PROJEKT
Inwestor	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach ul. Żagańska 11, 50-403 Żary	
Objekt	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Pszennej	
Adres inwestycji	ul. Pszenna 2, 68-200 Żary	
Nr dz. Ark. Masy, Obrob. Gmina	Nr działki 91/14, AM6, Obręb 3	
Projektant w spec. arch.	mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/81/WBPP	
Kreślił/ł	mgr inż. arch. Olga Leśniewicz	
Stadium	PROJEKT WYKONAWCZY	
Branda	Architektura	
Tytuł	Przekrój A-A, przekrój B-B	
Numer projektu	22-02-239	
Data	01.06.2022	
Format rys.	ARK 420x700	
Skala	1:50	
Str. 1 z 1		A-03



- Uwagi:
1. Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów;
 2. Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozpatrywać wg projektu z roku 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach poparapełtowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych;
 3. Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych;
 4. Oprawy oświetleniowe, kratki/anemostaty dopasować do modułów sufitów podwieszonych;
 5. Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011r);
 6. Instalacje elektryczne w salach wystawowych (trasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokółkach przypodłogowych np. w systemie legrand;
 7. W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników; dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrz. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw;
 8. Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (tazienki)
 9. Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów;
 10. Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia;
 11. W Sali wykładowej-audiovizualnej - wylukowe panele podłogowe Polfloor - Expona Wood , klasa ścieralności - Grupa T, trudno zapalność Bfl-s1, antypoślizgowość - R10;
 12. W salach wykładowych - wykładzina homogeniczna PCV - Polfloor Palettone klasa ścieralności - Grupa T typ I, antypoślizgowość - DS./R10, grubość 2,0mm;
 13. Pod wykładziny PCV należy wykonać wylewkę samopoziomującą zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin;
 14. schody obłożone płytami kamiennymi gr. 2 cm, montowane na kleju. Cokół przy stopnicach o wys. 10cm z tego samego materiału. Stopnice posiadają pas antypoślizgowy, groszkowany;
 15. W pomieszczeniach zastosowano silikonową farbę zmywalną. Kolorystyka ścian np. według próbnika NCS;
 16. Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dylatacjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej;
 17. Listwy dylatacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dylatacji konstrukcyjnej;
 18. Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i dokonać częściowego skucia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednakową wysokość podłoża;
 19. Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoconych należy je dodatkowo osuszyć i zaizolować środkami antygrzybicznymi;
 20. Budowę szachtów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60;
 21. Ściany w holu, korytarzach oraz salach wykładowych pokryć tynkiem mozaikowym do poziomu ościeży tj. ok 210cm, powyżej farba akrylowa;
 22. Zaleca się aby sufity podwieszone posiadały odporność ogniową E1S;
 23. wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia;
 24. Płyty akustyczne (POM. 0-20) 1-warstwowe z wełny drzewnej wiązanej magnezylem, niepalna, w formacie 600x600mm np. Heradesign superfine. Montowane na wieszakach regulowanych;
 25. Maskownice do hydrantów należy malować w kolorze ścian i oznaczyć symbolem zgodnie z normą;
 26. Stropy należy wykonać według rysunku konstrukcyjnego K-01.
 27. Kratki zabezpieczające wnęki na grzejnik dostosować do wynikowych wymiarów parapełtów;
 28. Grubość warstwy akustyczno-termicznej dostosować do rzeczywistej grubości która wyniknie po rozbiórkach istniejących warstw posadzek;
 29. Projektowane miejsce na rzutnik do ustalenia z inwestorem;
 30. Rozbiórki istniejących warstw posadzek przewidzieć na min. 10 cm.

LEGENDA:

- Elementy istniejące
- Elementy do wyburzenia
- Zamurowania otworów
- Elementy projektowane

Projektant:	BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 53-207 Wrocław, ul. Siuszarska 14a, tel. 71 3392735, -34, fax. 71 3392737, lidzik@bimaco.pl								
Inwestor:	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach ul. Zagańska 11, 50-403 Żary								
Objekt:	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Pszennej								
Adres inwestycji:	ul. Pszenna 2, 68-200 Żary								
Nr dz. Ark. Mapp, Obrob. Gmina:	Nr działki 91/14, AM6, Obrob 3								
Projektant w spec. arch.:	mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/81/WBPP								
Kreślił(a):	mgr inż. arch. Olga Leśniewicz								
Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY								
Branża:	Architektura								
Tytuł:	Przekrój C-C								
Numer projektu:	22-02-239	Data:	01.06.2022	Formał rys.:	ARK 297x800	Skala:	1:50	Nr rys.:	A-04

KOLORYSTYKA WNETRZ - POSADZKI	
NR	OPIS
P1	Wykładzina homogeniczna POLYFLOR PALETTE, np. Beige Browns 8638 Seared Blister LRV 17 NCS S 6005-Y20R
P2	Wykładzina homogeniczna POLYFLOR PALETTE, np. Beige Browns 8620 Harvest Air LRV 69 NCS S 1005-Y30R
P3	Płytki gresowe antypoślizgowe grafitowe, np. Tubadzin Grand Cave Graphite Str. 59,8x59,8 Płytki: cm grys 1,07 m ²
P4	Płytki gresowe antypoślizgowe jasnoszare, np. Gres Chromatic Paradyz 59,8 x 59,8 cm grys 1,07 m ²
P5	Panele winylowe drewnopodobne, np. Poliflor EXPONA WOOD 4085 Light Classic Oak
P6	Płytki gresowe szklone, Polcolorit Home Black 30 x 60
P7	Oktadzina kamienna, gr. 2 cm, montowana na kleju
P8	Wycieraczka wejściowa, np. HORYZONT - SYSTEM, Ryps czarny, textil black R-01

ZESTAWIENIE WYKOŃCZEŃ POSADZEK I ŚCIAN			
NR	NAZWA	POSADZKI	WYKOŃCZENIE ŚCIAN
0-16	Toaleta męska	Posadzka gresowa	Płytki gresowe antypoślizgowe jasnoszare, np. Gres Chromatic Paradyz 59,8 x 59,8 cm grys 1,07 m ² / Gres szklony grafitowy, np. Home Black 30 x 60 Polcolorit
0-17	Toaleta damska	Posadzka gresowa	Płytki gresowe antypoślizgowe jasnoszare, np. Gres Chromatic Paradyz 59,8 x 59,8 cm grys 1,07 m ² / Gres szklony grafitowy, np. Home Black 30 x 60 Polcolorit
0-18	Szafnia	Posadzka gresowa	Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-19	Komunikacja	Posadzka gresowa	Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-20	Amfiteatr	Panele winylowe drewnopodobne	Panele akustyczne / Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-21	Sala wystawowa	Posadzka gresowa	Istniejąca cegła / malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-22	Sala wystawowa	Posadzka gresowa	Istniejąca cegła / malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-23	Magazyn	Posadzka gresowa	Malowanie farbą w kolorze białym, np. Caparol Agave 60
0-24	Zaplecze	Posadzka gresowa	Malowanie farbą w kolorze białym, np. Caparol Agave 60
0-25	Komunikacja	Posadzka gresowa	Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-26	Salka wielofunkcyjna	Wykładzina homogeniczna PVC	Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-27	Komunikacja	Płytki gresowe	Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-28	Salka wielofunkcyjna	Wykładzina homogeniczna PVC	Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-29	Salka wielofunkcyjna	Wykładzina homogeniczna PVC	Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
0-30	Wiatrołap	Płytki gresowe	Malowanie farbą w kolorze złamanej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ

- Uwagi:
- Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów.
 - Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonanej) należy rozpatrzyć wg projektu z roku 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnioskach poparapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych.
 - Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych.
 - Oprawy oświetleniowe, kratki/aneostaty dopasować do modułów sufitów podwieszonych.
 - Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (201r).
 - Instalacje elektryczne w salach wystawowych (litra kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokółkach przypodłogowych - np. w systemie legrand.
 - W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników, dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrza. Dopuszczalne są zmiany produkcyjne wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw.
 - Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (łazienki).
 - Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów.
 - Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia.
 - W Sali wykładowej-audytoryjnej - winylowe panele podłogowe Poliflor - Expona Wood - klasa ścieralności - Grupa T, trudno zapalność Bfl-s1, antypoślizgowość - R10.
 - W salach wykładowych - wykładzina homogeniczna PVC - Poliflor Palette klasa ścieralności - Grupa T typ I, antypoślizgowość - R10, grubość 2,0mm.
 - Pod wykładziny PVC należy wykonać wylewkę samopoziomującą zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin.
 - Schody obrotowe płytkami kamiennymi gr. 2 cm, montowane na kleju. Cokół przy stopniach o wys. 10cm z tego samego materiału. Stopnice posiadają pas antypoślizgowy, groszkowany.
 - W pomieszczeniach zastosowano silikonową farbę zmywalną. Kolorystyka ścian np. według próbnika NCS.
 - Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dyfuzjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej.
 - Listwy dyfuzyjne montować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dyfuzji konstrukcyjnej.
 - Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i dokonać częściowego skucia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednolitym wysokości podłoża.
 - Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoconych należy je dodatkowo osuszyć i zaizolować środkiem antygrzybicznym.
 - Obudowe szachtów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60.
 - Ściany w holu, korytarzach oraz salach wykładowych pokryć tynkiem mozaikowym do poziomu ościeży i ok. 20cm, powyżej farba akrylowa.
 - Zaleca się aby sufity podwieszane posiadały odporność ogniową EI15.
 - Wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące pod wpływem ognia.
 - Płyty akustyczne (PDM 0-20) 1-warslowe z wełny drzewnej związanej magnezylem, niepalna, w formie 600x600mm np. Heradesign superline. Montowane na wiszakach regulowanych.
 - Maskownice do hydrantów należy malować w kolorze ścian i oznaczyć symbolem zgodnie z normą.
 - Grubość warstwy akustyczno-termicznej dostosować do rzeczywistej grubości która wynika po rozbiórce istniejących warstw posadzek.
 - Rozbiórki istniejących warstw posadzek należy przewidzieć na min. 10 cm.

LEGENDA:
 Początek montażu płytek ceramicznych i gresowych, kamienia oraz płytek dywanowych.

BIMACPROJEKT Sp. z o.o.
 ul. Piłsudskiego 11, 50-403 Zary
 tel. 71 390 07 00, fax 71 390 07 01, biuro@bimacprojekt.pl

BIMACPROJEKT

Adres inwestycji: Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Piłsudskiego 2, 68-200 Zary

Wzrost: mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/81/w/PPP

Projektant: mgr inż. arch. Olga Leńiewicz

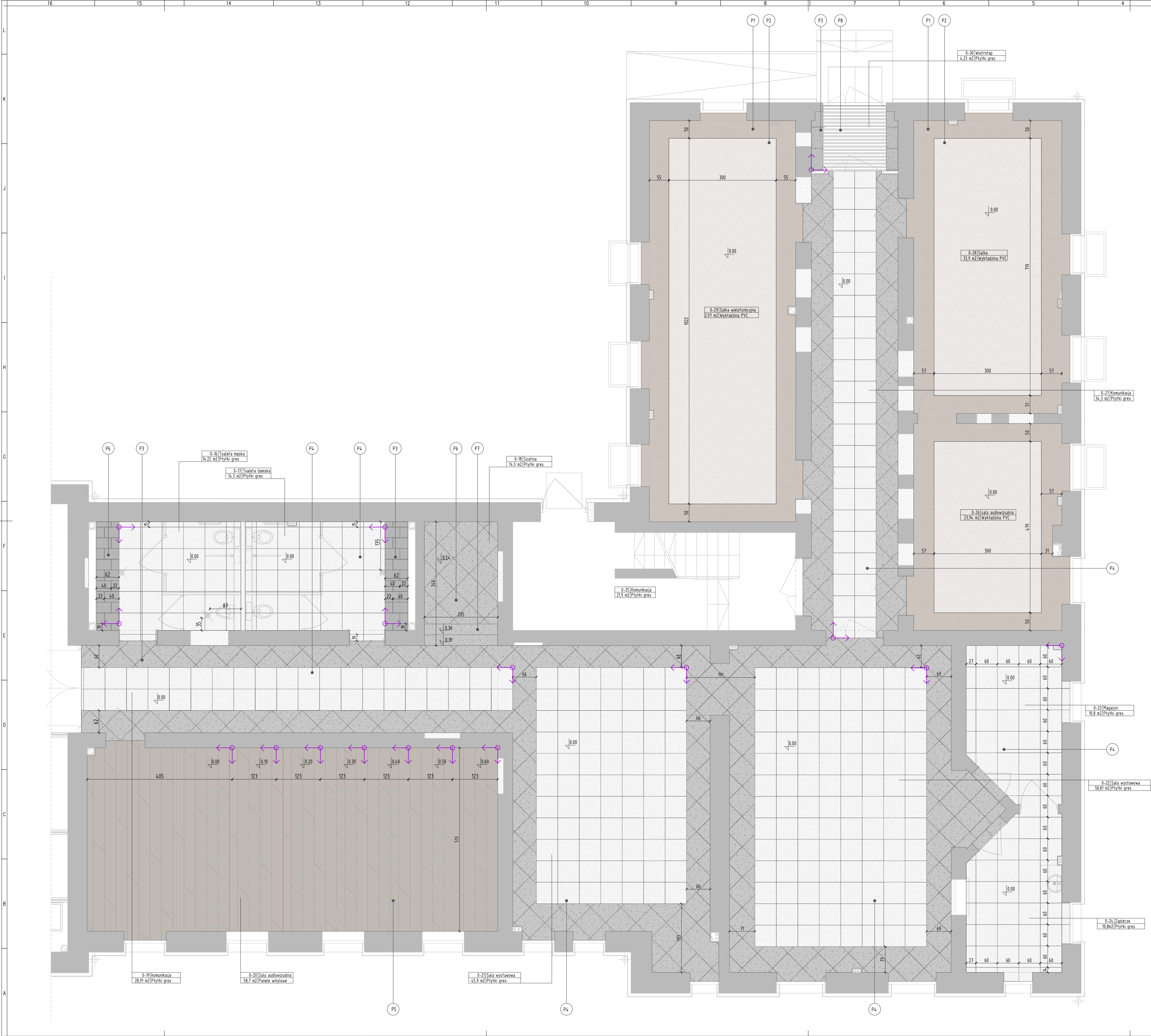
Stadium: PROJEKT WYKONAWCZY

Pracownik: Architektura

Typ: Schemat posadzek

Numer projektu: 22-02-239 Data: 01.06.2022 Skala: ARK 420x550 150

AW-01



KOLORYSTYKA WNĘTRZ - SUFITY	
NR	OPIS:
SU1	Sufit podwieszany, np. Ecophone Focus Dg 600x600 w kolorze białym WHITE FROST. Najbliższy kolor NCS: S 0500-N. Odcięcie światła 85%
SU2	Sufit z płyt gipsowo-kartonowych na obrzeżach pomieszczeń użytkowych, malowany w kolorze białym np. Flügger Fluxex 2S
SU3	Sufit z płyt gipsowo-kartonowych odpornych na wilgoć, malowany w kolorze białym, np. Flügger Fluxex 2S
SU4	Sufit wolnowłazowy, np. Ecophone Focus Dg 1800x600 w kolorze białym WHITE FROST. Najbliższy kolor NCS: S 0500-N. Odcięcie światła 85%
SU5	Sufit podwieszany, np. Ecophone Focus A 600x600 w kolorze białym WHITE FROST. Najbliższy kolor NCS: S 0500-N. Odcięcie światła 85%
SU6	Sufit istniejący, oczyszczony i odfinansowany, malowany w kolorze grafitowym, np. MAGNAT ceramic kolor grafitowy antracyt 60

- Uwagi:
- Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów;
 - Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozpatrywać wg projektu z roku 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach poparapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych;
 - Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszanych;
 - Oprawy oświetleniowe, kratki/anemostaty dopasować do modułów sufitów podwieszanych;
 - Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011r);
 - Instalacje elektryczne w salach wystawowych (trasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokółkach przypodłogowych - np. w systemie legrand;
 - W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników, dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrza. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw;
 - Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (toaletki)
 - Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów;
 - Fugę należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia;
 - W Sali wykładowej-audytorialnej - winylo panele podłogowe Polfloor - Expona Wood - klasa ścieralności - Grupa T, trudno zapalność Bfl-s1, antypoślizgowość - R10
 - W salach wykładowych - wykładzina homogeniczna PCV - Palfloor Palettone klasa ścieralności - Grupa T typ I, antypoślizgowość - DS/R10, grubość 2.0mm.
 - Pod wykładziny PCV należy wykonać wylewkę samopoziomującą zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin;
 - schody obłożone płytami kamiennymi gr. 2 cm, montowane na kleju. Cokół przy stopniach o wys. 10cm z tego samego materiału. Stopnie posiadają pas antypoślizgowy, greskowy.
 - W pomieszczeniach zastosowano silikonową farbę zmywalną. Kolorystyka ścian np. według próbnika NCS;
 - Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dyktalajach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej;
 - Listwy dyktalacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dyktalacji konstrukcyjnej;
 - Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i zaingerować częściowego skutka istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednakową wysokość podłoża;
 - Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoconych należy je dodatkowo osuszyć i zaingerować środkami antygrzybicznymi;
 - Obudowe szafach instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60;
 - Ściany w holu, korytarzach oraz salach wykładowych pokryć tynkiem mazalnikowym do poziomu ościeży Ij, ok 210cm, powyżej farba akrylowa;
 - Zaleca się aby sufitu podwieszane posiadały odporność ogniową EI15;
 - Wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapejące i nieopadające pod wpływem ognia;
 - Płyty akustyczne (PDM 0-20) 1-warstwowe z wetny drzewnej wiązanej magnezylen, niepalna, w formacie 600x600mm np. Heradesign superflin. Montowane na wiszakah regulowanych;
 - Maskownice do hydrantów należy malować w kolorze ścian i oznaczyć symbolem zgodnie z normą

Legenda:

- Początek montażu sufitów
- Wentylacja mechaniczna - nawiew
- Wentylacja mechaniczna - wylot
- h=350 Wysokość montażu sufitów (mierzone od poziomu posadzki)
- Oświetlenie

BIMACOPROJEKT Sp. z o.o.
 ul. Piłsudskiego 11, 50-403 Zary
 tel. 71 392 07 05 - 36, fax. 71 392 07 03, biuro@bimaco.pl

Adres inwestycji: ul. Piłsudskiego 2, 68-200 Zary
 Nr obiektu: 1014, ANO
 Obiekt: Energo

Projektant: mgr inż. arch. Leszek Iózek 336/81w/PPP
 Spec. arch.: mgr inż. arch. Olga Leńiewicz

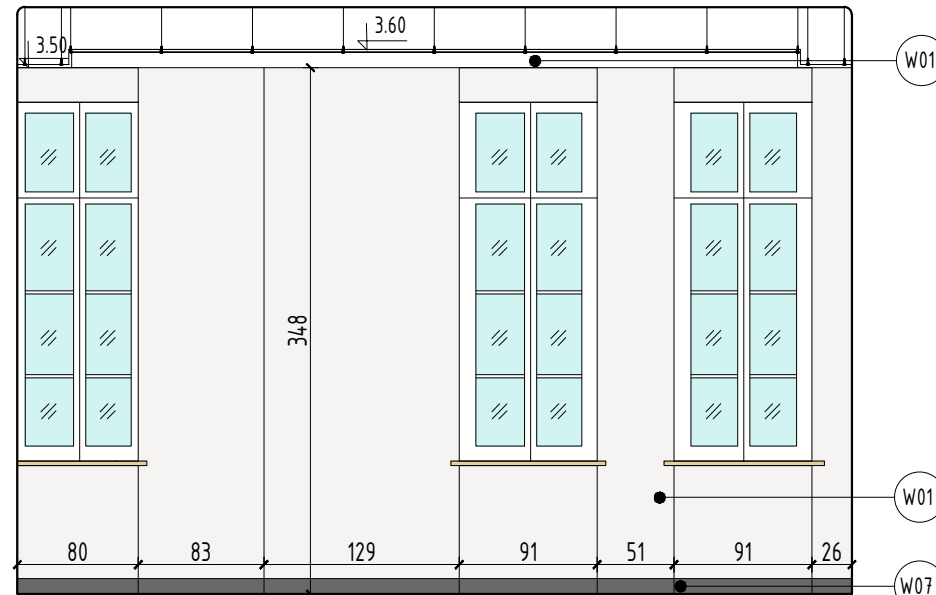
Projekt: PROJEKT WYKONAWCZY
 Branża: Architektura

Typ: Schemat sufitów

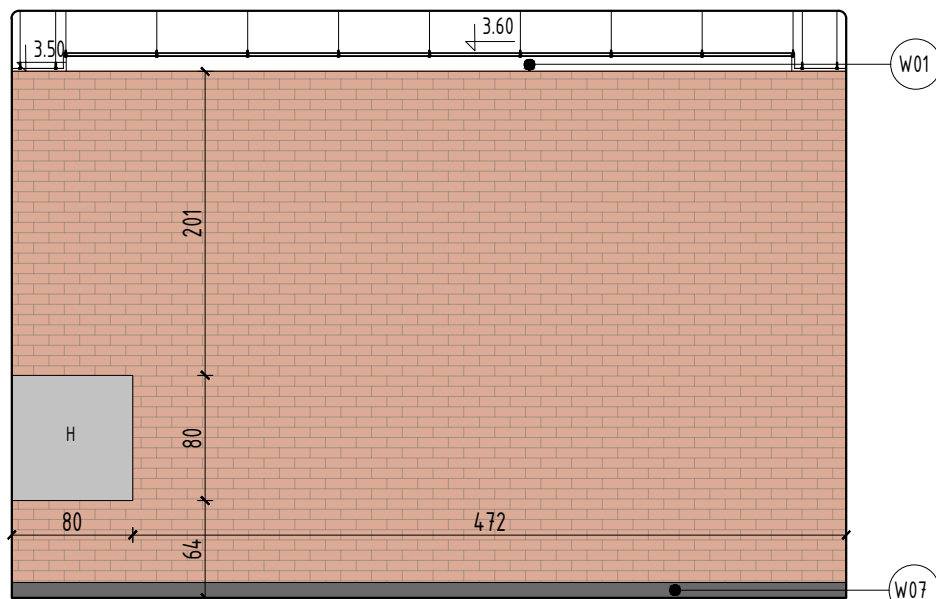
Numer projektu: 22-02-239
 Data: 01.06.2022
 Ark: 594 x 841
 Skala: 1:50
 Strona: 15

AW-02

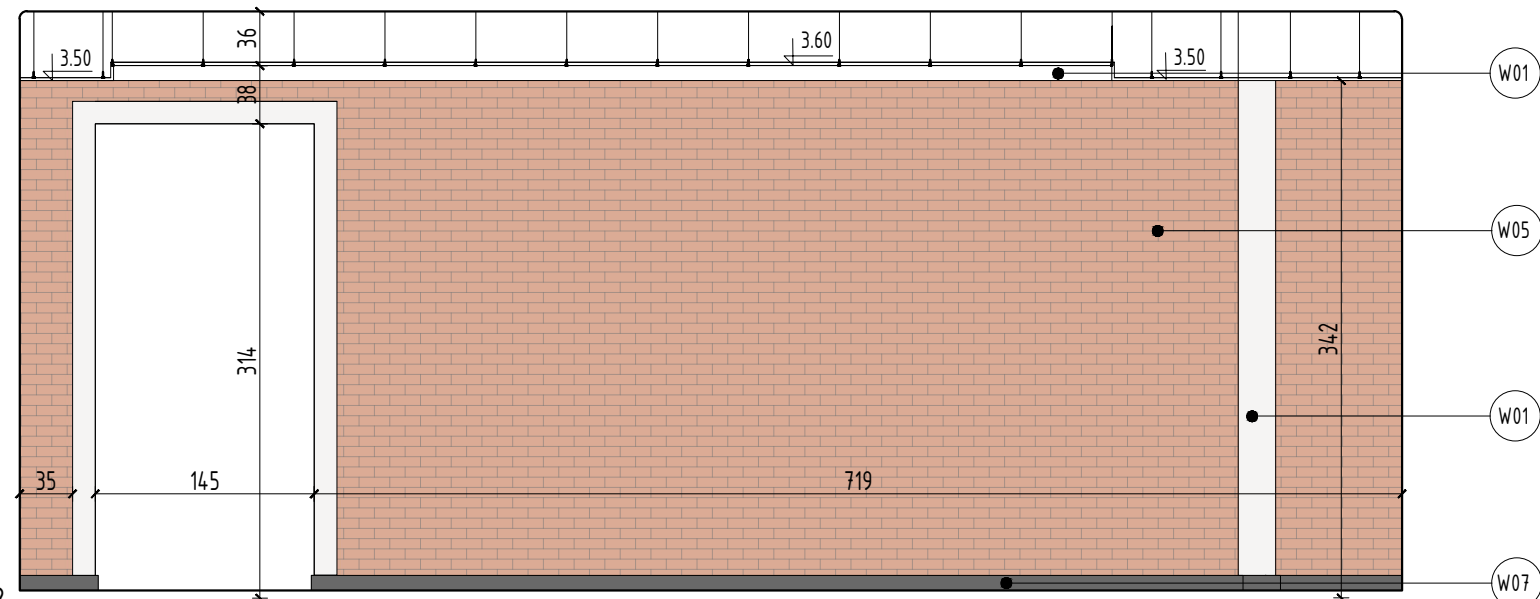




Widok 1
skala 1:50

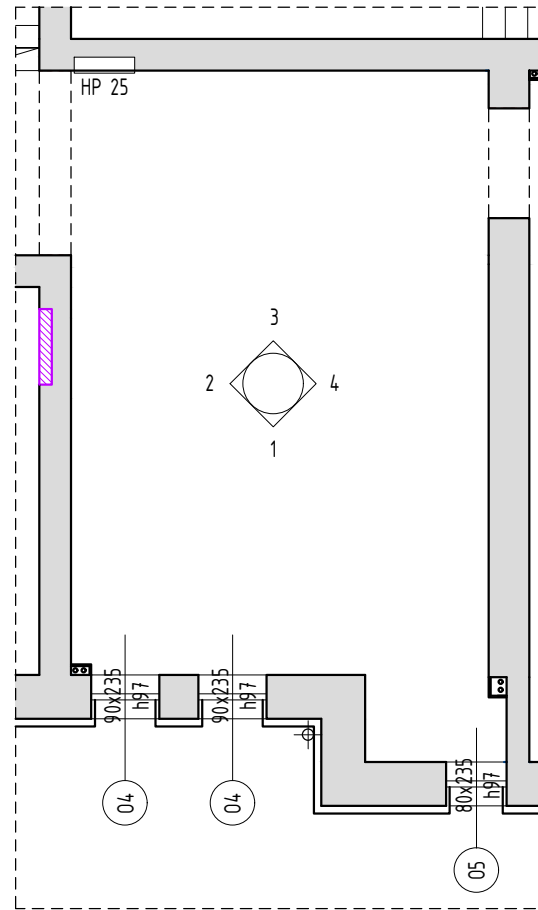


Widok 3
skala 1:50



Widok 2
skala 1:50

Pom. 0-21 Sala Wystawowa
skala 1:100



Widok 3
skala 1:50





Uwagi:



1. Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów;
2. Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozpatrywać wg projektu z roku 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach poparapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych;
3. Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych;
4. Oprawy oświetleniowe, kratki/anemostaty dopasować do modułów sufitów podwieszonych;
5. Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011r);
6. Instalacje elektryczne w salach wystawowych (trasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokotach przygotowanych - np. w systemie legrand;
7. W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników; dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrz. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw;
8. Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (toalety)
9. Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów;
10. Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia;
11. W Sali wykładowej-audiowizualnej - winylowe panele podłogowe Polflor - Expona Wood , klasa ścieralności - Grupa T, trudno zapalność Bfl-s1, antypoślizgowość - R10;
12. W salach wykładowych - wykładzina homogeniczna PCV - Polflor Palettone klasa ścieralności - Grupa T typ I, antypoślizgowość - DS./R10, grubość 2,0mm;
13. Pod wykładziny PCV należy wykonać wylewkę samopoziomującą zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin;
14. schody obłożone płytami kamiennymi gr. 2 cm, montowane na kleju. Cokół przy stopnicach o wys. 10cm z tego samego materiału. Stopnice posiadają pas antypoślizgowy, groszkowany;
15. W pomieszczeniach zastosowano silikonową farbę zmywalną. Kolorystyka ścian np: według próbnika NCS;
16. Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dylatacjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej;
17. Listwy dylatacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dylatacji konstrukcyjnej;
18. Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i dokonać częściowego skucia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednakową wysokość podłoża;
19. Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoconych należy je dodatkowo osuszyć i zaimpregnować środkiem antygrzybicznym;
20. Obudowę szachtów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60;
21. Ściany w holu, korytarzach oraz salach wykładowych pokryć tynkiem mozaikowym do poziomu ościeży tj. ok 210cm, powyżej farba akrylowa;
22. Zaleca się aby sufity podwieszane posiadały odporność ogniową EI15;
23. wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia;
24. Płyty akustyczne (POM. 0-20) 1-warstwowe z wetny drzewnej wiązanej magnezylem, niepalna, w formacie 600x600mm np. Heradesign superfine. Montowane na wieszakach regulowanych;
25. Maskownice do hydrantów należy malować w kolorze ścian i oznaczyć symbolem zgodnie z normą.

KOLORYSTYKA WNEŹRZ - ŚCIANY

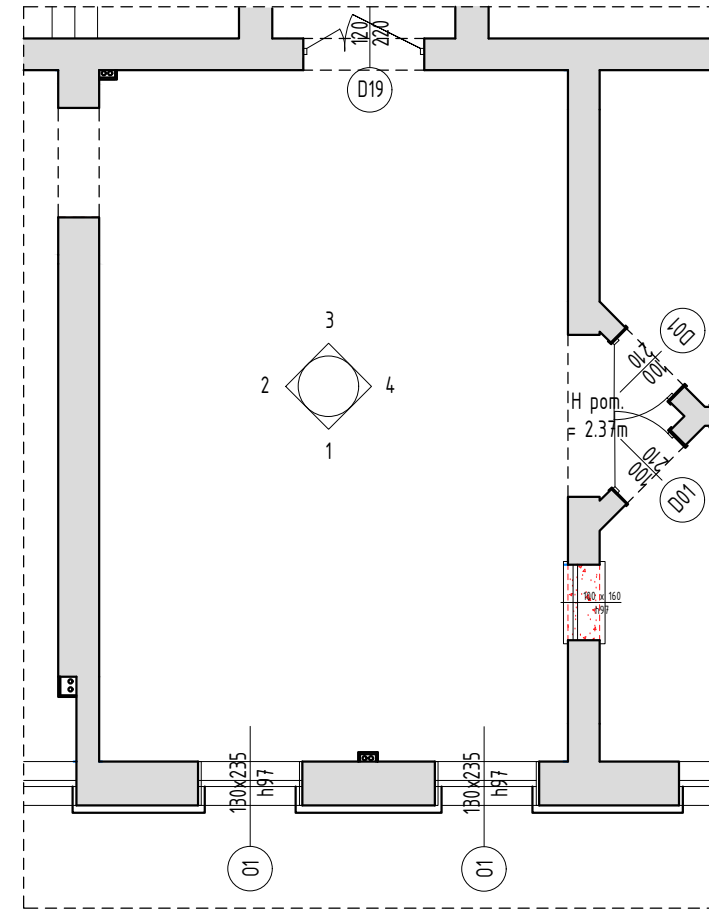
NR	OPIS
W-01	Malowanie farbą w kolorze ztamej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
W-02	Tynk mozaikowy wewnętrzny w kolorze ztamej bieli, np. GREINPLAST KGP 520 marmur 0.5-1.2
W-03	Sztko naturalne wewnętrzne
W-04	Stołarka aluminiowa wewnętrzna w kolorze zbliżonym do istniejącej stolarki
W-05	Istniejąca cegła, odpowiednio oczyszczona i zaimpregnowana
W-06	Skrzydło drzwi aluminiowe w kolorze zbliżonym do istniejącej stolarki
W-07	Listwa przygotowana w kolorze zbliżonym do posadzki P3
W-08	Kamienny parapet w kolorze piaskowym, zbliżonym do istniejących parapetów okiennych

LEGENDA:

-  Elementy istniejące
-  Elementy do wyburzenia
-  Zamurowania otworów
-  Elementy projektowane

Projektant:	BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 53-207 Wrocław, ul. Słusarska 14a, tel. 71 3392735, -34, fax. 71 3392737, lidzik@bimaco.pl	
Investor:	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach ul. Zagańska 11, 50-403 Żary	
Objekt:	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Pszennej	
Adres inwestycji:	ul. Pszenna 2, 68-200 Żary	
Nr dz., Ark. Mapy, Obreb, Gmina:	Nr działki 91/14, AM6, Obreb 3	
Projektant w spec. arch.:	mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/81/WBPP	
Kreślił(a):	mgr inż. arch. Olga Leśniewicz	
Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY	
Branża:	Architektura	
Tytuł:	Rozwinięcie ścian, pom. 0-21	
Numer projektu:	22-02-239	Data: 01.06.2022
	Format rys.: ARK 297x 550	Skala: 1:100/1:50
		Nr rys.: AW-03

Pom. 0-22 Sala Wystawowa
skala 1:100







Uwagi:

1. Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów;
2. Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozpatrywać wg projektu z roku 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach poparapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych;
3. Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych;
4. Oprawy oświetleniowe, kratki/anemostaty dopasować do modułów sufitów podwieszonych;
5. Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011r);
6. Instalacje elektryczne w salach wystawowych (trasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokółkach przypodłogowych - np. w systemie legrand;
7. W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników; dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrz. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw;
8. Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (łazienki)
9. Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów;
10. Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia;
11. W Sali wykładowej-audiovizualnej - winylowe panele podłogowe Polflor - Expona Wood , klasa ścieralności - Grupa T, trudno zapalność Bfl-s1, antypoślizgowość - R10;
12. W salach wykładowych - wykładzina homogeniczna PCV - Polflor Palettone klasa ścieralności - Grupa T typ I, antypoślizgowość - DS./R10, grubość 2,0mm;
13. Pod wykładziny PCV należy wykonać wylewkę samopoziomującą zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin;
14. schody obłożone płytami kamiennymi gr. 2 cm, montowane na kleju. Cokół przy stopnicach o wys. 10cm z tego samego materiału. Stopnice posiadają pas antypoślizgowy, groszkowany;
15. W pomieszczeniach zastosowano silikonową farbę zmywalną. Kolorystyka ścian np: według próbnika NCS;
16. Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dylatacjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej;
17. Listwy dylatacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dylatacji konstrukcyjnej;
18. Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i dokonać częściowego skucia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednakową wysokość podłoża;
19. Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoconych należy je dodatkowo osuszyć i zaimpregnować środkiem antygrzybicznym;
20. Obudowę szachtów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60;
21. Ściany w holu, korytarzach oraz salach wykładowych pokryć tynkiem mozaikowym do poziomu ościeży tj. ok 210cm, powyżej farba akrylowa;
22. Zaleca się aby sufity podwieszone posiadały odporność ogniową EI15;
23. wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia;
24. Płyty akustyczne (POM. 0-20) 1-warstwowe z wetny drzewnej wiązanej magnezylem, niepalna, w formacie 600x600mm np. Heradesign superfine. Montowane na wieszakach regulowanych;
25. Maskownice do hydrantów należy malować w kolorze ścian i oznaczyć symbolem zgodnie z normą.

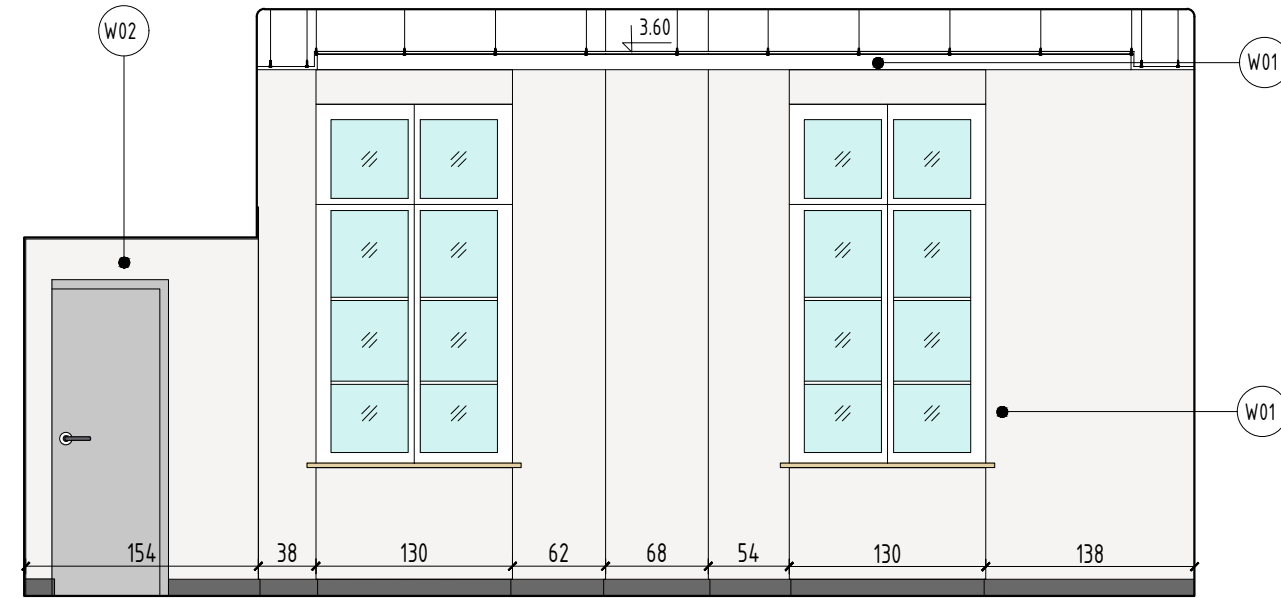
KOLORYSTYKA WNĘTRZ - ŚCIANY

NR	OPIS
W-01	Malowanie farbą w kolorze ztamej bieli, np. MAGNAT Ceramic C62 ALABASTROWY KRYSZTAŁ
W-02	Tynk mozaikowy wewnętrzny w kolorze ztamej bieli, np. GREINPLAST KGP 520 marmur 0.5-1.2
W-03	Sztko naturalne wewnętrzne
W-04	Stołarka aluminiowa wewnętrzna w kolorze zbliżonym do istniejącej stolarki
W-05	Istniejąca cegła, odpowiednio oczyszczona i zaimpregnowana
W-06	Skrzydło drzwi aluminiowe w kolorze zbliżonym do istniejącej stolarki
W-07	Listwa przypodłogowa w kolorze zbliżonym do posadzki P3
W-08	Kamienny parapet w kolorze piaskowym, zbliżonym do istniejących parapetów okiennych

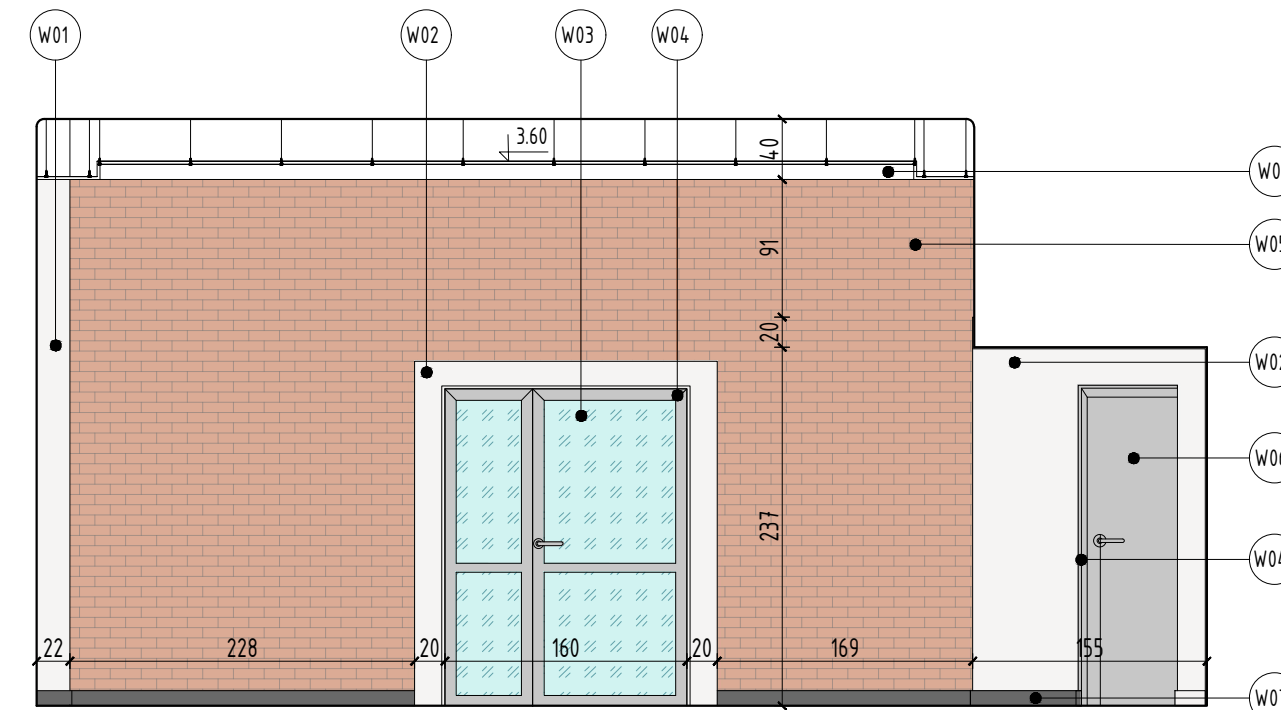
LEGENDA:

-  Elementy istniejące
-  Elementy do wyburzenia
-  Zamurowania otworów
-  Elementy projektowane

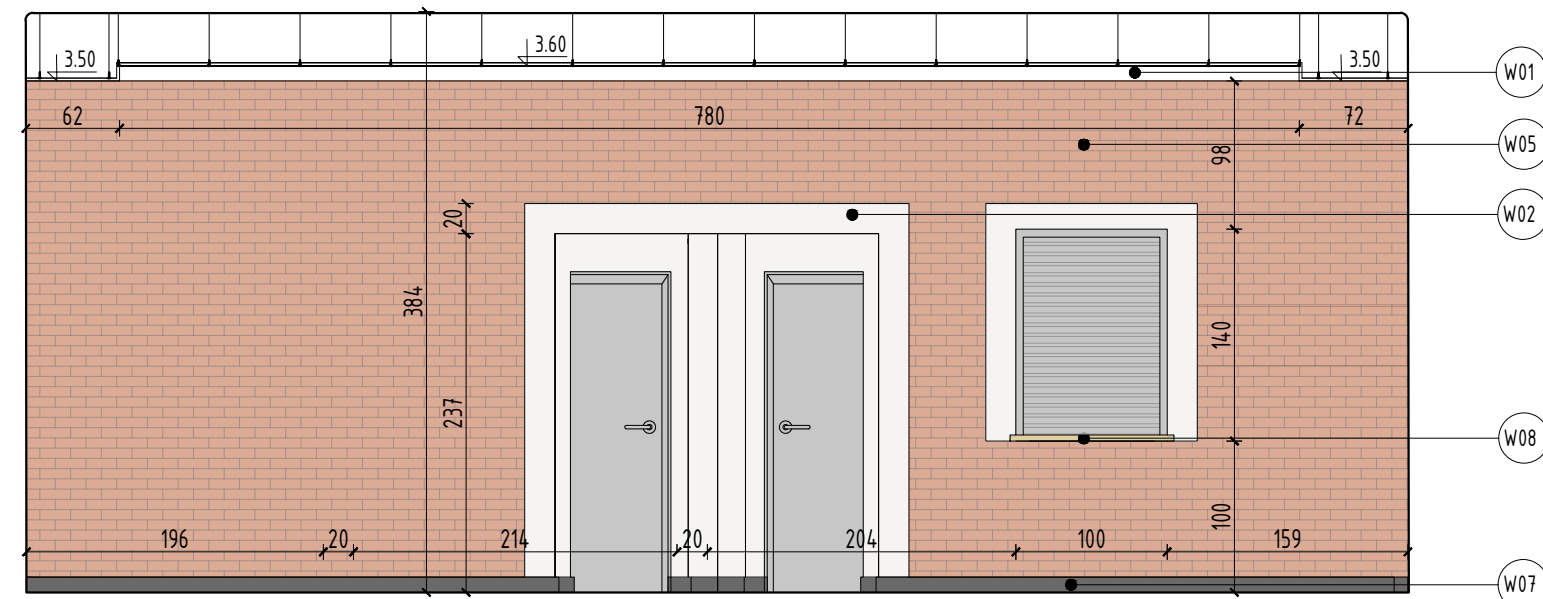
Widok 1
skala 1:50



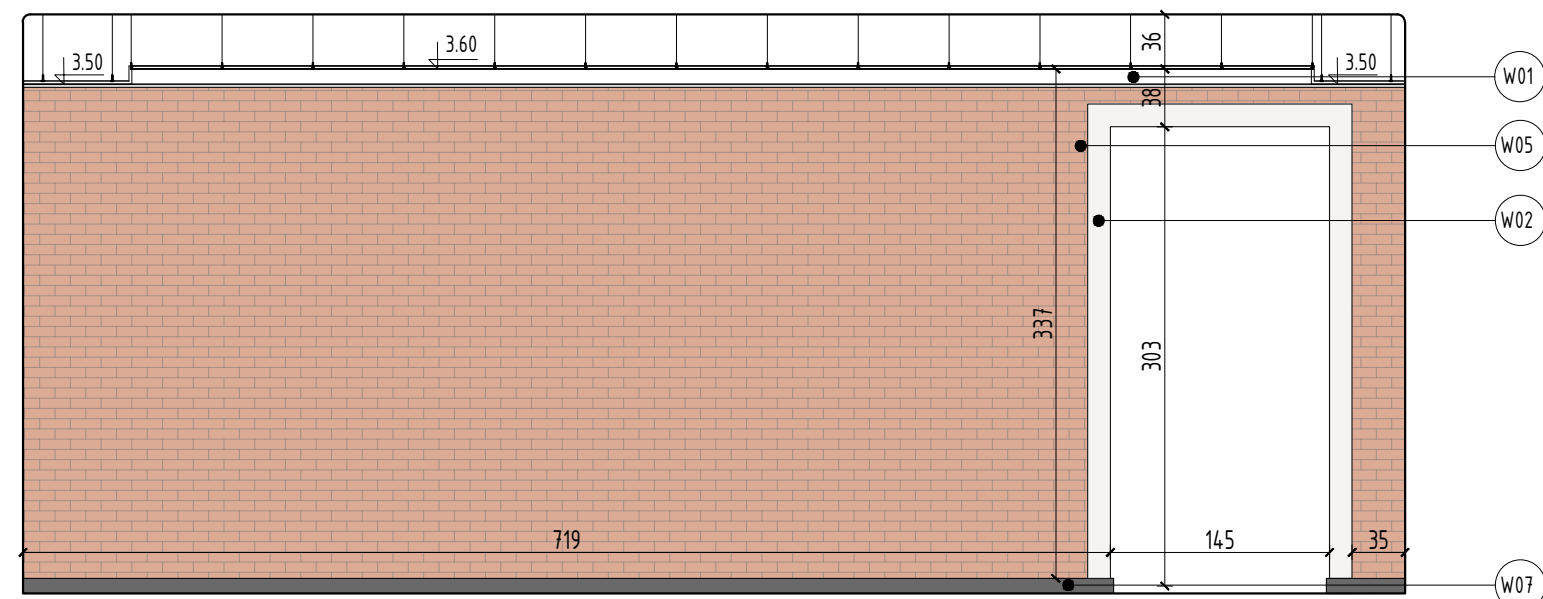
Widok 3
skala 1:50





Widok 4
skala 1:50

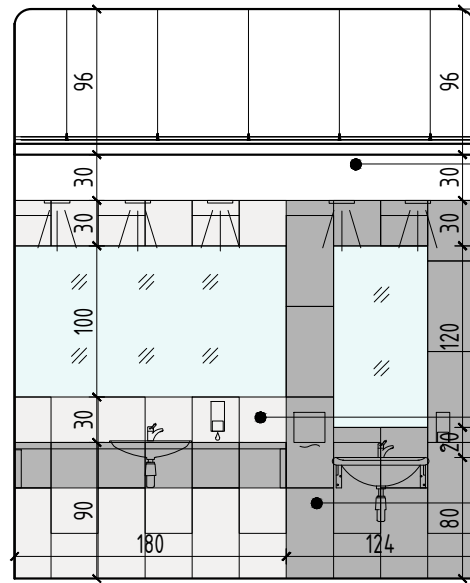


Widok 2
skala 1:50

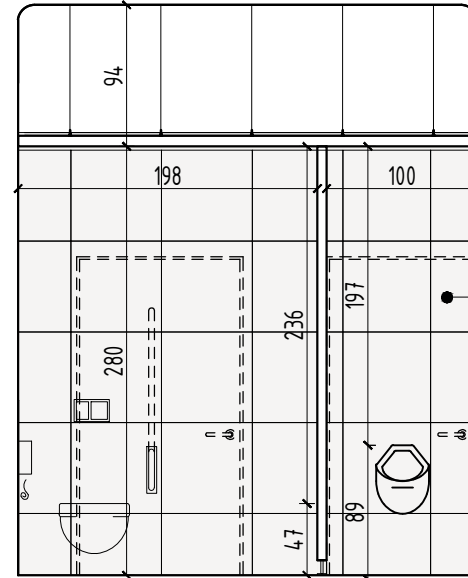


Projektant:	BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 53-207 Wrocław, ul. Ślusarska 14a; Tel. 71 3392735, -34, fax. 71 3392737, lidzik@bimaco.pl	
Inwestor:	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach ul. Zagańska 11, 50-403 Żary	
Obiekt:	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Psennej	
Adres inwestycji:	ul. Psenenna 2, 68-200 Żary	
Nr dz., Ark. Mapy, Obreb, Gmina:	Nr działki 91/14, AM6, Obreb 3	
Projektant w spec. arch.:	mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/81/WBPP	
Kreślił(a):	mgr inż. arch. Olga Leśniewicz	
Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY	
Branża:	Architektura	
Tytuł:	Rozwinięcie ścian, pom. 0-22	
Numer projektu:	22-02-239	Data: 01.06.2022
Format rys.:	ARK 297x 600	Skala: 1:100/1:50
		AW-04

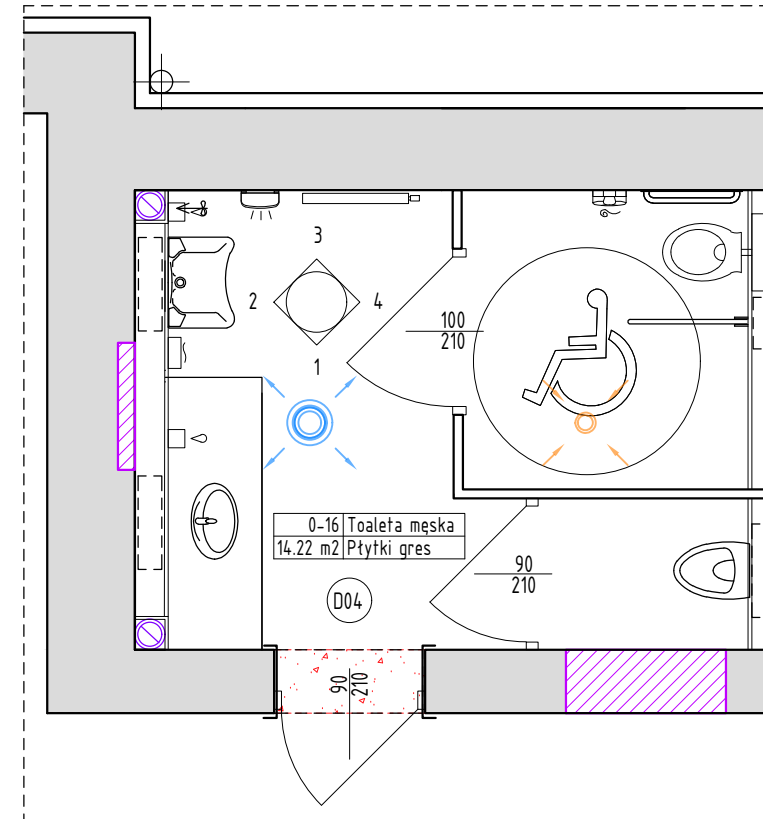
Pom. 0-16 Toaleta męska
skala 1:50



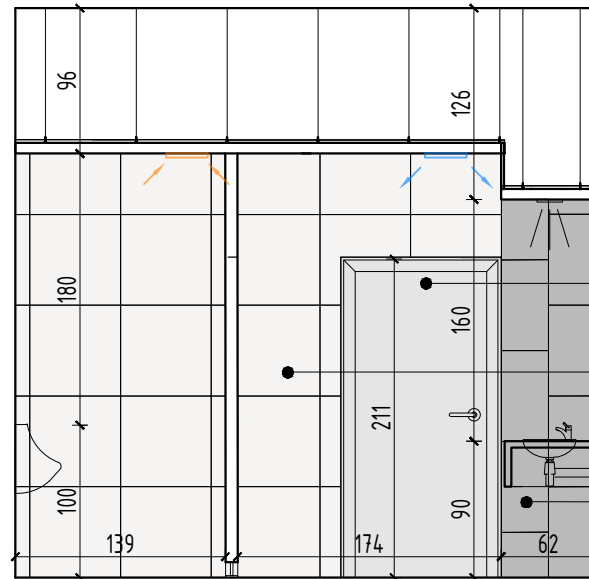
Widok 2
skala 1:50



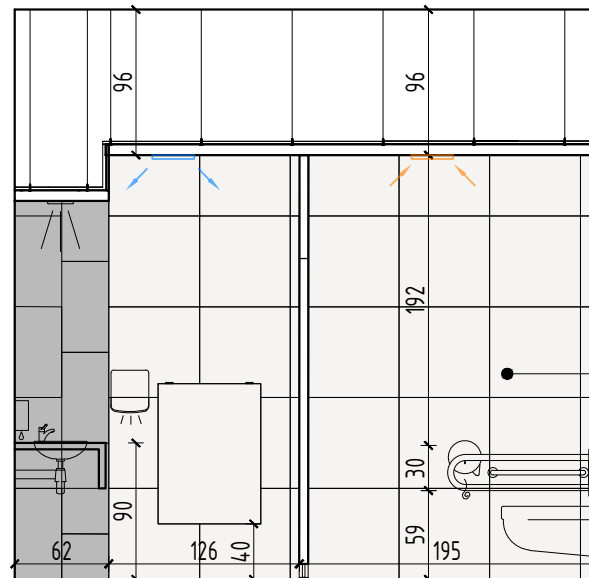
Widok 4
skala 1:50



KOLORYSTYKA WNĘTRZ - ŚCIANY	
NR	OPIS
W-01	Płytki gresowe jasnoszare, np. Gres Chromatic Paradyż 59,8 x 59,8 cm gryś 1,07 m ²
W-02	Gres szkliony grafitowy, np. Home Black 30 x 60 Polcolorit
W-03	Płytki gresowe jasnoszare, np. Gres Chromatic Paradyż 29,8 x 59,8 cm gryś 1,07 m ²
W-04	Stołarka aluminiowa wewnętrzna w kolorze zbliżonym do istniejącej stolarki
W-05	Malowanie farbą w kolorze białym, np: Dulux Fresh White

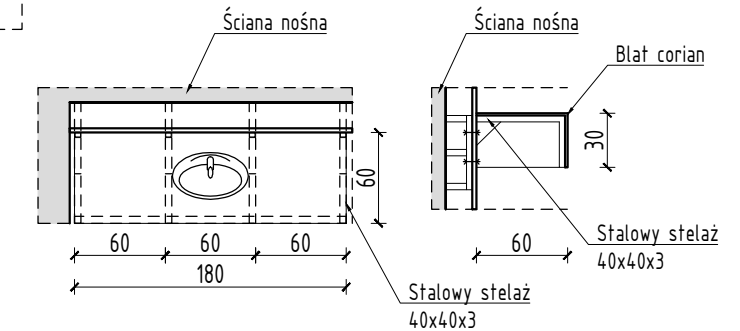


Widok 1
skala 1:50



Widok 3
skala 1:50

Schemat konstrukcji blatu, skala 1:50



LEGENDA:

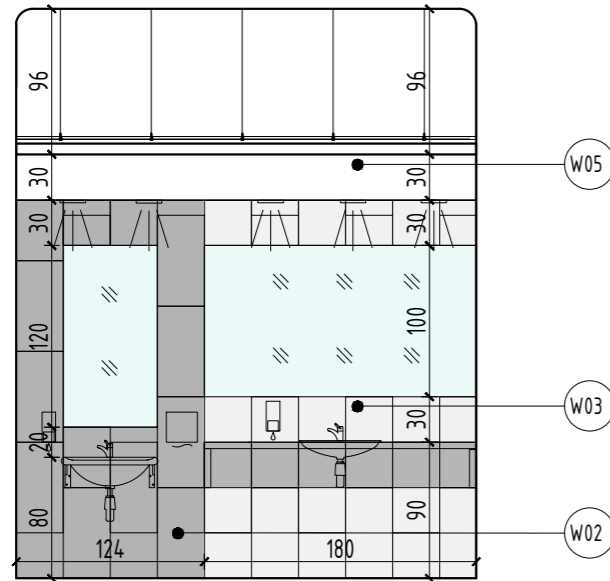
- Elementy istniejące
- Elementy do wyburzenia
- Zamurowania otworów
- Elementy projektowane

Uwagi:

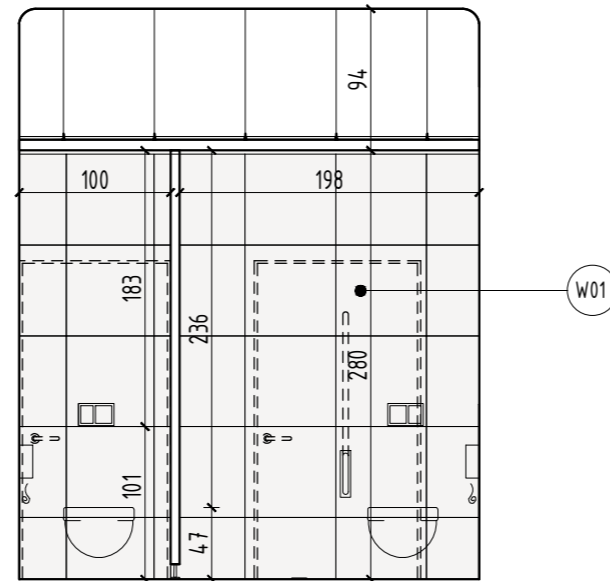
1. Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów;
2. Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozpatrywać wg projektu z roku 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach poparapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych;
3. Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych;
4. Oprawy oświetleniowe, kratki/anemostaty dopasować do modułów sufitów podwieszonych;
5. Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011r);
6. Instalacje elektryczne w salach wystawowych (trasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokołach przygotowanych - np. w systemie legrand;
7. W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników; dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrza. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw;
8. Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (łazienki)
9. Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów;
10. Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia;
11. Pod wykładziny PCV należy wykonać wylewkę samopoziomującą zgodnie z zaleceniami producenta wykładziny;
12. Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dylatacjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej;
13. Listwy dylatacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dylatacji konstrukcyjnej;
14. Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i dokonać częściowego skucia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednakową wysokość podłoża;
15. Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoconych należy je dodatkowo osuszyć i zaizolować środkiem antygrzybicznym;
16. Obudowę szachtów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60;
17. Zaleca się aby sufity podwieszone posiadały odporność ogniową EI15;
18. Wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia.

Projektant:	BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 53-207 Wrocław, ul. Ślusarska 14a; tel. 71 3392735, -34, fax. 71 3392737; lidzik@bimaco.pl	
Inwestor:	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach ul. Zagańska 11, 50-403 Żary	
Obiekt:	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Pszennej	
Adres inwestycji:	ul. Pszenna 2, 68-200 Żary	
Nr dz., Ark. Mapy, Obręb, Gmina:	Nr działki 91/14, AM6, Obręb 3	
Projektant w spec. arch.:	mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/81/WBPP	
Kreślił(a):	mgr inż. arch. Olga Leśniewicz	
Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY	
Branża:	Architektura	
Tytuł:	Rozwinięcie ścian - Toalety, pom. 0-16	
Numer projektu:	Data:	Format rys.:
22-02-239	01.06.2022	ARK 297x420
	Skala:	1:50
	Nr rys.:	AW-05

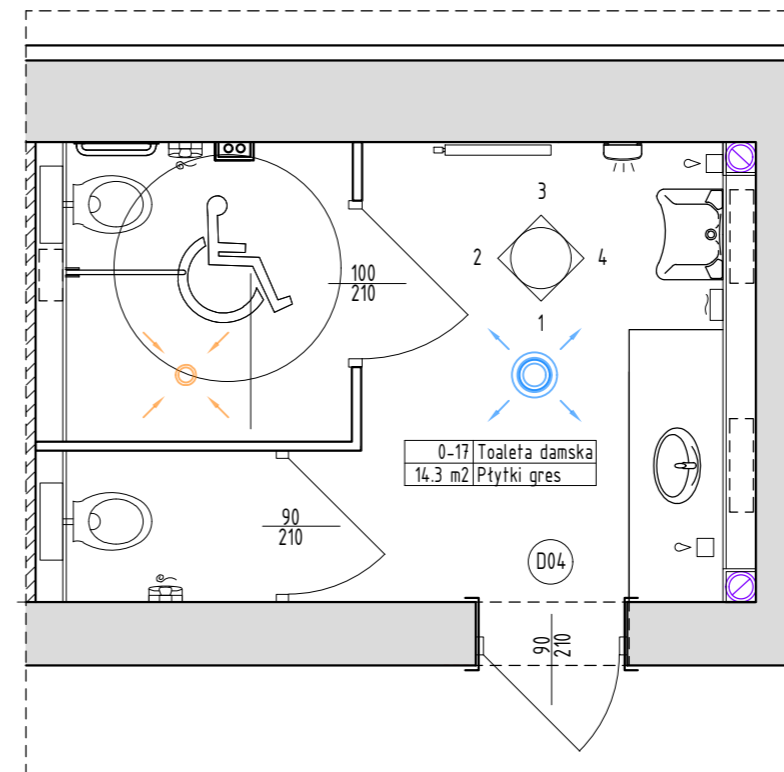
Pom. 0-17 Toaleta męska
skala 1:50



Widok 2
skala 1:50

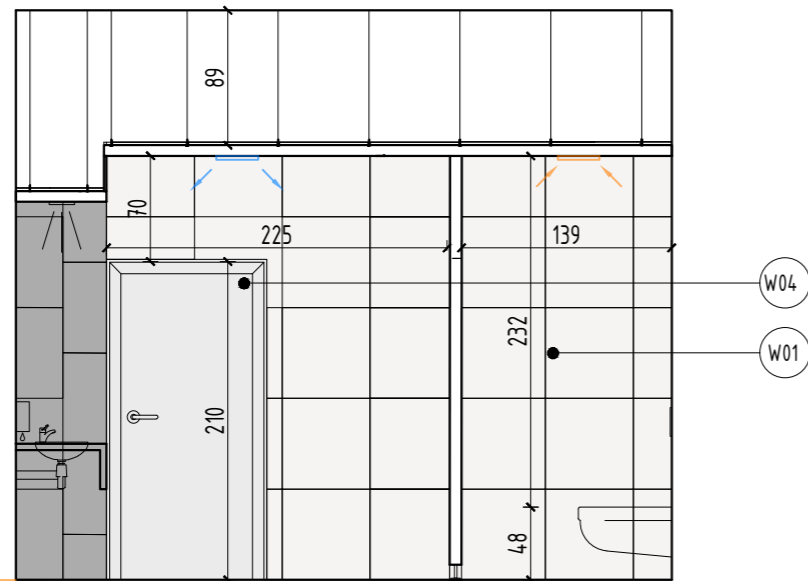
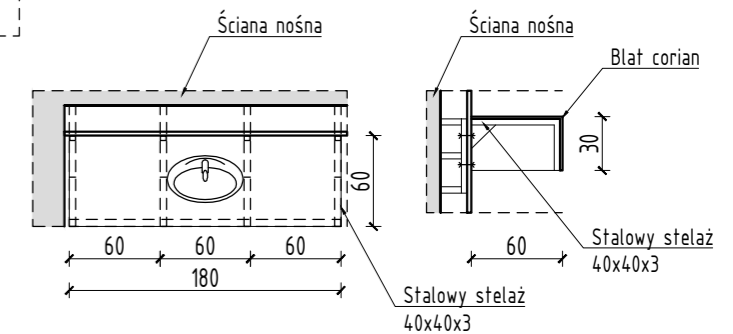


Widok 4
skala 1:50



KOLORYSTYKA WNEȚRZ - ŚCIANY	
NR	OPIS
W-01	Płytki gresowe jasnoszare, np. Gres Chromatic Paradyż 59,8 x 59,8 cm gryś 1,07 m ²
W-02	Gres szkliony grafitowy, np. Home Black 30 x 60 Polcolorit
W-03	Płytki gresowe jasnoszare, np. Gres Chromatic Paradyż 29,8 x 59,8 cm gryś 1,07 m ²
W-04	Stołarka aluminiowa wewnętrzna w kolorze zbliżonym do istniejącej stolarki
W-05	Malowanie farbą w kolorze białym, np: Dulux Fresh White

Schemat konstrukcji blatu, skala 1:50



Widok 1
skala 1:50



Widok 3
skala 1:50








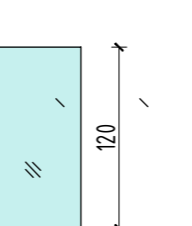
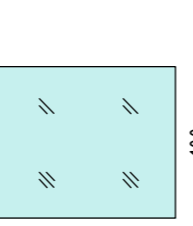

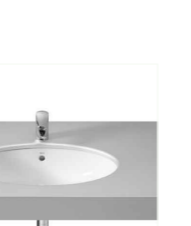




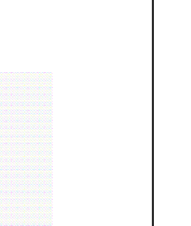

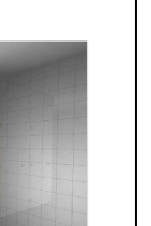
Uwagi:

1. Wymiary podane w projekcie należy sprawdzić na budowie przed montażem elementów;
2. Instalacje wewnętrzne (częściowo wykonane) należy rozpatrywać wg projektu z 2011 z dostosowaniem do zmienionego układu pomieszczeń, grzejniki we wnękach poparapetowych zgodnie z projektem instalacji sanitarnych;
3. Oprawy oświetleniowe należy dostosować do układu sufitów podwieszonych;
4. Oprawy oświetleniowe, kratki/anemostaty dopasować do modułów sufitów podwieszonych;
5. Oświetlenie ewakuacyjne zgodnie z podstawowym projektem instalacji elektrycznych (2011r);
6. Instalacje elektryczne w salach wystawowych (trasa kablowa, gniazda) należy prowadzić w cokołach przygotowanych - np. w systemie legrand;
7. W projekcie przyjęto kolorystykę posadzek wg przykładowych wzorników, dla zobrazowania koncepcji kolorystycznej aranżacji wnętrz. Dopuszczalne są zmiany producentów wzorników przy zachowaniu podstawowej palety barw;
8. Płytki podłogowe odpowiadają poszczególnym klasom: R9 - pomieszczenia suche (komunikacja, sale wystawowe), R10B - pomieszczenia mokre (łazienki)
9. Płytki ścienne w toaletach należy kłaść do wysokości sufitów;
10. Fugi należy wykonać z zaprawy fugowej do płyt gresowych, odpornej na zabrudzenia;
11. Pod wykładziny PCV należy wykonać wylewkę samopoziomującą zgodnie z zaleceniami producenta wykładzin;
12. Na styku różnych okładzin posadzkowych (w drzwiach wejściowych do pomieszczeń) oraz dylatacjach stosować listwy brzegowe ze stali nierdzewnej;
13. Listwy dylatacyjne mocować w miejscach wskazanych na rysunkach oraz w miejscach dylatacji konstrukcyjnej;
14. Przed wykonaniem posadzek należy wykonać pomiary sprawdzające różnice wysokościowe w stosunku do zrealizowanej części obiektu i dokonać częściowego skucia istniejących nierówności tak aby uzyskać w miarę jednakową wysokość podłoża;
15. Istniejące ściany należy oczyścić i skuć powierzchnie starych tynków, w miejscach zawilgoconych należy je dodatkowo osuszyć i zaimpregnować środkiem antygrzybicznym;
16. Obudowę szachtów instalacyjnych należy wykonać płytami GKF EI 60;
17. Zaleca się aby sufity podwieszone posiadały odporność ogniową EI15;
18. wszystkie stosowane materiały powinny być NRO - niepalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia.

LEGENDA:

- Elementy istniejące
- Elementy do wyburzenia
- Zamurowania otworów
- Elementy projektowane

Projektant:	BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 53-207 Wrocław, ul. Ślusarska 14a; tel. 71 3392735, -34, fax. 71 3392737; lidzik@bimaco.pl	
Investor:	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach ul. Zagańska 11, 50-403 Żary	
Objekt:	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Psennej ul. Psenna 2, 68-200 Żary	
Adres inwestycji:	Nr dz., Ark. Mapy, Obrob. Gmina:	Nr działki 91/14, AM6, Obręb 3
Projektant w spec. arch.:	mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/81/WBPP	
Architektura	Kreślił(a): mgr inż. arch. Olga Leśniewicz	
Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY	
Branża:	Architektura	
Tytuł: Rozwinięcie ścian - Toalety, pom. 0-17		
Numer projektu:	Data:	Formał rys.:
22-02-239	01.06.2022	ARK 297x450
		Skala:
		1:50
		Nr rys.:
		AW-06

INWESTOR	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach																	
OBIEKT	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej																	
ADRES	ul. Pszenna 2, 68-200 Żary																	
NAZWA WYROBU	Zestawienie elementów w węzłach sanitarnych																	
WIDOK	WYPOSAŻENIE STAŁE																	
	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku	 oznaczenie na rysunku
ILOŚĆ (szt.)	2	4	2	3	2	2	2	2	3	2	2	4	3	3	1	1	4 kabiny / 4 drzwi	
UWAGI	Suszarka do rąk (opcjonalnie) Elektryczna suszarka do rąk; włączana automatycznie; wykonana ze stali nierdzewnej; wersja polerowana; wymiary: szer. 25,5cm, wys. 30,0cm, gt. 14,0cm; obudowa ze stali polerowanej o grubości 1,5 mm; efektywny czas suszenia 38 s; moc wyjściowa: 1640 W; moc znamionowa 1640 W; waga 4,25 kg; poziom hałasu 60 dB. Np. typ OPTIMA, symbol: M99C firmy MERIDA.	Pojemnik na mydło w płynie Dozownik mydła w płynie umieszczony pomiędzy umywalkami; wykonany ze stali nierdzewnej; wersja polerowana; wymiary: szer. 12,0cm, wys. 26,0cm, gt. 11,0cm; mydło uzupełniane z kanistra; pojemnik zabezpieczony trwałą stalową zamkiem bębnowym; zamek zlicowany z powierzchnią urządzenia; łączenia boków spawane i szlifowane; niewidoczne zawiasy; w przypadku niewysunięcia się ręcznika należy użyć czerwonego pokrętki po prawej stronie urządzenia. Np. typ STELLA, symbol: CSP401 firmy MERIDA.	Pojemnik na ręczniki w rolach Automatyczny dozownik ręczników papierowych w rolach; wykonany ze stali nierdzewnej; wersja polerowana; wymiary: szer. 35,7cm, wys. 32,0cm, gt. 15,7cm; wyposażony w mechanizm wysuwający kolejne porcje ręcznika o długości listka 27,5 cm; zabezpieczony trwałą stalową zamkiem bębnowym; zamek zlicowany z powierzchnią urządzenia; łączenia boków spawane i szlifowane; niewidoczne zawiasy; w przypadku niewysunięcia się ręcznika należy użyć czerwonego pokrętki po prawej stronie urządzenia. Np. typ STELLA, symbol: CSP401 firmy MERIDA.	Pojemnik na duże rolki papieru toaletowego Pojemnik wykonany ze stali nierdzewnej; wersja polerowana; wymiary: szer. 22,3 cm, wys. 23,4cm, głębokość 11,5cm; dostosowany do papieru o max średnicy 19 cm; okienko do kontroli ilości papieru; zabezpieczony trwałą stalową zamkiem bębnowym; zamek zlicowany z powierzchnią urządzenia; łączenia boków spawane i szlifowane; niewidoczne zawiasy. Np. typ STELLA MINI, symbol: BSP201 firmy MERIDA.	Uchwyt dla niepełnosprawnych Poręcz uchylna dla niepełnosprawnych 800 mm, średnica 25 mm. Stal nierdzewna, powierzchnia gładka, wypolerowana. Uchwyty montowane do zabudowanego stelaża w sposób trwały, np. KOŁO BASIC 2D.	Uchwyt dla niepełnosprawnych Poręcz ścienna prosta, długość 60cm, średnica 3 cm. Stal nierdzewna, powierzchnia gładka, wypolerowana. Uchwyty montowane do ścian w sposób trwały wzmacnione przy mocowaniu do ścianek GK). Np. uchwyt firmy KOŁO BASIC 60cm.	Stelaż na uchwyty dla niepełnosprawnych Stelaż to samonośna konstrukcja ramowa o profilu C 4x4cm, malowana proszkowo, z płytą mocującą dla poręczy i uchwytów, ze sklejki wodoodpornej z możliwością regulacji wysokości i głębokości. Nogi ocynkowane, regulowane w zakresie od 0-20cm, nóżki w zakresie 5cm. Np. stelaż firmy GEBERIT DUOFIX, H112.	Lustra antyrozpryskowe Lustra na wymiar w holi przy sanitariatach -ptaskie, ochronne, antyrozpryskowe, bez ramy, mocowane na stałe do ściany, wymiary 600x1200mm. Specjalna metoda produkcji sprawia, że w przypadku rozbicia lustra, jego kawałki nie rozpryskują się. Np. typ antyrozpryskowy na wymiar, firmy VIALUX.	Lustra antyrozpryskowe Lustra na wymiar w sanitariatach, ptaskie, ochronne, antyrozpryskowe, bez ramy, mocowane na stałe do ściany, wymiary 600x1200mm. Specjalna metoda produkcji sprawia, że w przypadku rozbicia lustra, jego kawałki nie rozpryskują się. Np. typ antyrozpryskowy na wymiar, firmy VIALUX.	Kratki ściekowe Kratki odpływowe, łazienkowe, część główna wykonana ze stali nierdzewnej szczotkowanej, możliwość regulacji wysokości, łatwy i szybki sposób czyszczenia syfonu. Elementy wyposażenia wg projektu instalacji sanitarnych wewnętrznych. Np. kratki odpływowe firmy VABO z Częstochowy.	Umywalka podblatowa np. BÉRNA UMYWALKA PODBLATOWA ROCA 560 mm x 420 mm x180 mm. umywalka montowana do stelażu podtynkowego.	Umywalka dla niepełnosprawnych Montowana na stelażu podtynkowym, np. Koto Nova Pro Bez Barrier umywalka 65,5x55 cm prostokątna dla osób niepełnosprawnych biała M38165000	Stelaż podtynkowy do umywalki do kompletowania ze standardowymi umywalkami wiszącymi jak również z modelami skierowanymi do osób z niepełnosprawnych. Produkt jest przeznaczony do zabudowy płytami kartonowo-gipsowymi. np. Koto Technic GT stelaż do umywalki 99402-000	Miska WC Miska WC ustępowa wisząca, montowana na stelażu podtynkowym, przystosowana do spłukiwania 2/4 oraz 3/6 litrów, np. Koto Nova Pro miska WC ustępowa lejowa wisząca biała M33100000	Stelaż podtynkowy do WC Stelaż do WC przeznaczony do zabudowy lekkimi ściankami kartonowo-gipsowymi. Stelaż nadaje się do zastosowania ze standardowymi miskami toaletowymi wiszącymi jak również z miskami przeznaczonymi dla osób niepełnosprawnych, np. Koto Technic GT stelaż do WC 99400-000	Pisuar Montowany na stelażu podtynkowym, ceramiczny, w kolorze białym, bez pokrywy, dopływ z góry, odpływ poziomy. Montowany na stelażu podtynkowym, ceramiczny, w kolorze białym bez pokrywy, dopływ z góry, odpływ poziomy. Np. KOŁO NOVA PRO ALEX	Stelaż podtynkowy do pisuaru Szerokość: 50 cm, wysokość: 113-133 cm. Stelaż przystosowany do montażu spustowych zaworów ciśnieniowych i elektronicznych oraz do montażu podtynkowej i natynkowej armatury, np. KOŁO TECHNIC GT 99404-000	Ścianki działowe sanitarne System ścianek działowych w kabinach sanitarnych należy rozplanować wg wymiarów na planach architektonicznych. Kabiny w zabudowie do sufitu, 15 cm przesłitu nad posadzką, szerokość drzwi 90cm i 100 cm NPS. Ścianki kabin sanitarnych wykonane z odpornej na wilgoć płyty wiórowej HPL, obustronnie laminowanej, o grubości 24 mm, kolor szary RAL7040, konstrukcja ścianek działowych na ruszcie aluminiowym, okucia chromoniklowane bityszczące. Przed wykonaniem ścianek wymiary pomieszczeń należy sprawdzić na budowie.

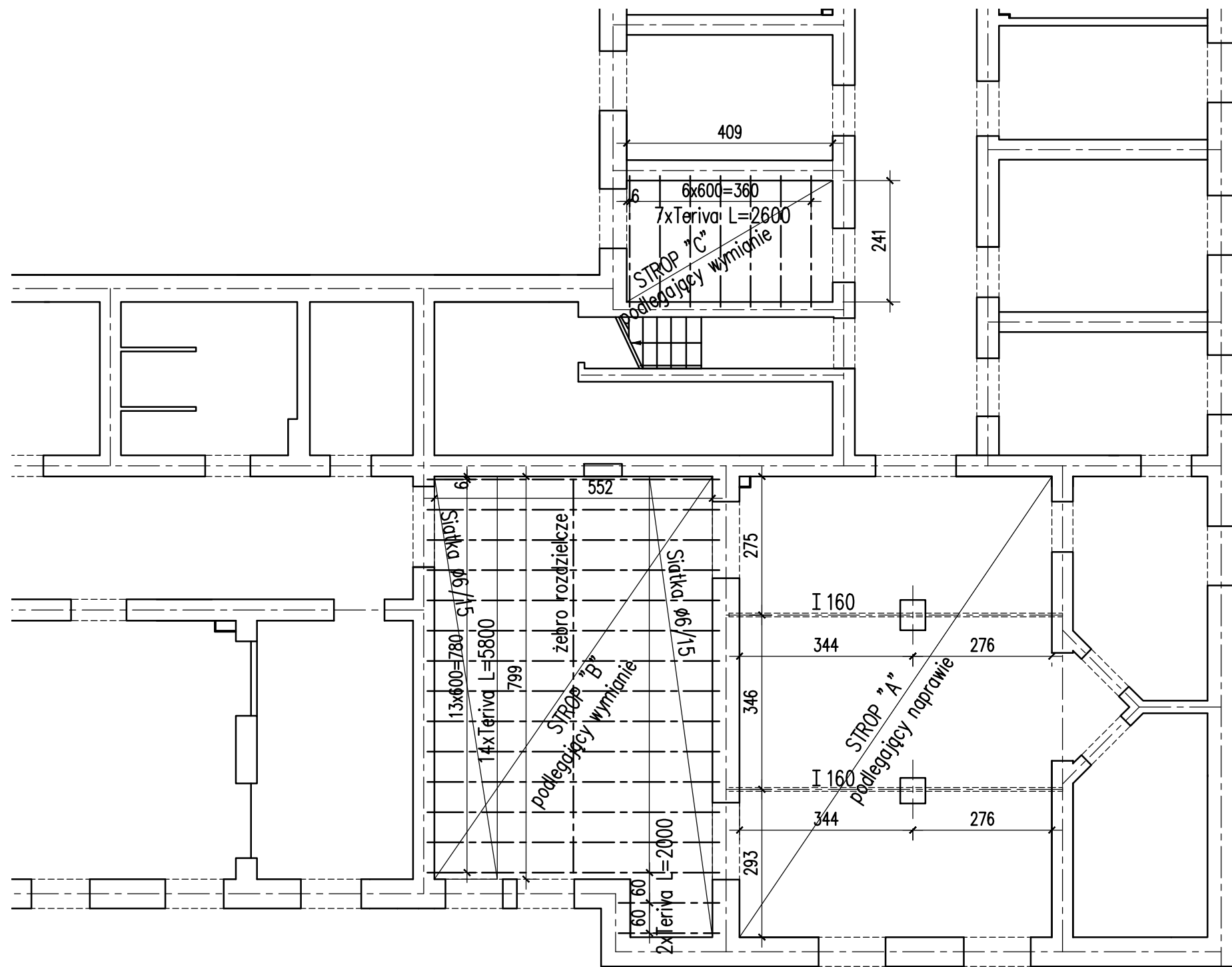
BIMACOPROJEKT Sp. z o.o.
 53-297 Wrocław, ul. Sileska 14a
 tel. 71 3393335 - 36, fax 71 3393333, info@bimaco.pl
BIMACO PROJEKT

Inwestor: Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach
 Obiekt: Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Pszennej
 Adres inwestycji: ul. Pszenna 2, 68-200 Żary
 Nr dz. Ark. Mapy, Obręb, Gmina: Nr działki 91/14, AM6, Obręb 3
 Projektant w spec. arch.: mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/91/WBPP
 Kształcił: mgr inż. arch. Olga Leśniewicz

Stadium: PROJEKT WYKONAWCZY
 Branża: Architektura
 Tytuł: Zestawienie elementów sanitarnych
 Numer projektu: 22-02-239
 Data: 01.06.2022
 Forma: ARK 297x1100
 Skala: -
 Nr. z/n: AW-07

NAZWA WYROBU		Stołarka wewnętrzna drzwiowa											
OZNACZENIE NA RYS.		D01		D02		D03		D04					
OBIEKT skala 1:50													
WYMIAR (CM)	ŚWIATŁO PRZEJŚCIA	S	90	100	180	180	180	H	205	205	220	220	
	KIERUNEK OTWIERANIA		L	P	L	P	L/P		L/P	L/P	L/P	L/P	
ILOŚĆ			1	1	6	3	1		1	1	1	1	
UWAGI		Drzwi wewnętrzne jednoskrzydłowe np. INTENSO Wyposażenie/właściwości: - 1 zamek patentowy - podcięcie wentylacyjne				Drzwi wewnętrzne jednoskrzydłowe Wyposażenie/właściwości: - 1 zamek patentowy				Drzwi wewnętrzne dwudzielne Wyposażenie/właściwości: - samozamykacze - bierna i czynna część szklona szybą bezpieczną P2, 3-szybowa - 2 zamki patentowe			
		Podział szklenia i szprosów drzwi dopasować do istniejącej stolarki											

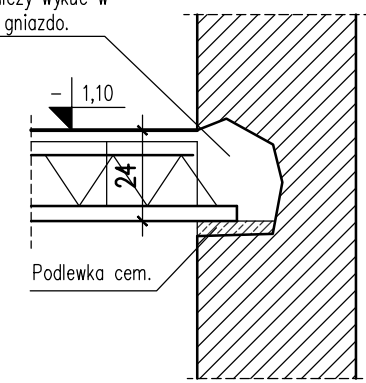
Projektant:	BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 53-207 Wrocław, ul. Słusarska 14a tel. 71 3392735, -34, fax. 71 3392737, lidzik@bimaco.pl			
Inwestor:	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach ul. Zagańska 11, 50-403 Żary			
Obiekt:	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Pszennej			
Adres inwestycji:	ul. Pszennej 2, 68-200 Żary			
Nr dz., Ark. Mapy, Obreb, Gmina:	Nr działki 91/14, AM6, Obreb 3			
Architektura	Projektant w spec. arch.:	mgr inż. arch. Leszek Idzik 336/81/WBPP		Podpis:
	Kreślił(a):	mgr inż. arch. Olga Leśniewicz		
Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY			
Branża:	Architektura			
Tytuł:	Zestawienie Stolarki			
Numer projektu:	Data:	Format rys.:	Skala:	Nr rys.:
22-02-239	01.06.2022	ARK 295x420	1:50	



Detal oparcia beleczki stropu gęstożebrowego

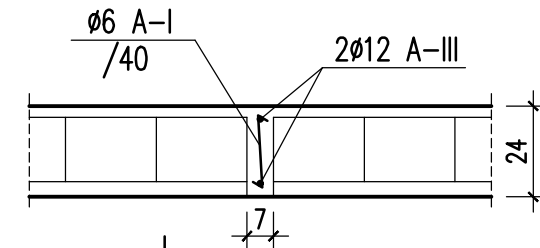
1:20

Do oparcia beleczki stropu gęstożebrowego należy wykuć w istniejącym murze gniazdo.



Żebro rozdzielcze

1:20



BETON C25/30
STAL A-III

Projektant:	BIMACOPROJEKT Sp. z o.o. 53-207 Wrocław, ul. Słusarska 14a Tel. 71 3392735, -34, Fax. 71 3392737, lidzik@bimaco.pl			
Investor:	Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna w Żarach ul. Zagańska 11, 50-403 Żary			
Obiekt:	Adaptacja, modernizacja i rozbudowa budynku Łużyckiej Wyższej Szkoły Humanistycznej przy ul. Pszennej			
Adres inwestycji:	ul. Pszenna 2, 68-200 Żary			
Nr dz., Ark. Mapy, Obreb, Gmina:	Nr działki 91/14, AM6, Obreb 3			
Projektant:	mgr inż. Dariusz Kowalski 16/99/DUW		Podpis:	A
Kreślił(a):				
Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY			
Branża:	Konstrukcja			
Tytuł:	Rzut stropu			
Numer projektu:	Data:	Format rys.:	Skala:	Nr rys.:
22-02-239	01.06.22	297 x 420	1:50	