

**ZARZĄDZENIE REKTORA
ŁUŻYCKIEJ SZKOŁY WYŻSZEJ
im. Jana Benedykta Solfy z siedzibą w Żarach
nr 12/05 (z dnia 10 maja 2022 r.)**

**w sprawie wymagań dotyczących pisania, składania i obrony prac dyplomowych na studiach
pierwszego i drugiego stopnia oraz jednolitych studiach magisterskich w ŁSW im. Jana
Benedykta Solfy z siedzibą w Żarach**

Na podstawie § 43 - § 50 Regulaminu Studiów Łużyckiej Szkoły Wyższej w Żarach, zarządzam co następuje:

§ 1

1. Przez pracę dyplomową rozumie się pracę licencjacką albo inżynierską oraz pracę magisterską.
2. Praca dyplomowa powinna wskazywać na umiejętność posługiwania się wiedzą nabytą przez studenta w trakcie studiów, nawiązującą do efektów kształcenia właściwych dla danego kierunku studiów oraz wykorzystania literatury przedmiotu. Powinna potwierdzać umiejętność konstruowania spójnego, logicznego tekstu pisanego poprawną polszczyzną oraz językiem właściwym dla danej dziedziny wiedzy lub praktyki.

§ 2

1. Praca dyplomowa powinna być napisana zgodnie z wymogami określonymi w załączniku nr 1 oraz w załączniku nr 2.
2. Ostatnie strony pracy stanowią: oświadczenia podpisane przez studenta – załączniki nr 3 i nr 4 oraz oświadczenie podpisane przez promotora – załącznik nr 5.

§ 3

Student zobowiązany jest do przestrzegania postanowień zawartych w § 43 - § 50 Regulaminu Studiów.

§ 4

1. Pracę dyplomową przed złożeniem w Biurze Obsługi Studenta należy poddać sprawdzeniu z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego (JSA).
2. Efektem sprawdzenia pracy z wykorzystaniem JSA jest raport, na podstawie którego promotor dopuszcza lub nie dopuszcza pracy do obrony podczas egzaminu dyplomowego.
3. Przy składaniu pracy dyplomowej student zobowiązany jest do przedłożenia oświadczeń wymienionych w § 2 ust. 2.

§ 5

1. Złożoną pracę rektor (prorektor) kieruje do oceny przez promotora i recenzenta.
Formularz oceny pracy dyplomowej stanowi załącznik nr 6.

2. Kryterium oceny pracy stanowią w szczególności:
 - a) treść odpowiadająca tematowi,
 - b) struktura pracy,
 - c) zawartość merytoryczna pracy,
 - d) samodzielność w analizowaniu podejmowanych zagadnień,
 - e) język stosowany w pracy (poprawność, bogactwo)
 - f) strona formalna pracy.
3. Warunki dopuszczenia do egzaminu dyplomowego określa § 46 Regulaminu Studiów.
4. Student o terminie egzaminu dyplomowego powiadamiany jest komunikatem zamieszczonym na stronie internetowej ŁSW.

§ 6

W stosunku do studenta, który otrzymał ocenę niedostateczną lub z przyczyn nieusprawiedliwionych nie przystąpił do egzaminu dyplomowego zastosowanie ma § 49 Regulaminu Studiów.

§ 7

1. Egzamin dyplomowy zgodnie jest egzaminem ustnym, z zastrzeżeniem § 48 ust. 5.
2. Na egzaminie student odpowiada na pytania sformułowane przez członków komisji.
3. Po zakończeniu egzaminu dyplomowego komisja ustala:
 - a) końcową ocenę egzaminu dyplomowego,
 - b) ostateczny wynik studiów zgodnie z § 50 ust. 1 – 4,
4. Po zakończeniu egzaminu dyplomowego przewodniczący komisji ogłasza jego wynik. Przebieg i wynik egzaminu komisja odnotowuje w dokumentacji obrony pracy dyplomowej.

§ 8

Za prawidłowe wypełnienie dokumentacji egzaminu dyplomowego odpowiada przewodniczący komisji.

§ 9

Traci moc Zarządzenie nr 26/04 Rektora Łużyckiej Szkoły Wyższej w Żarach z dnia 22 października 2019 roku w sprawie wymagań dotyczących pisania, składania i obrony prac dyplomowych na studiach pierwszego i drugiego w ŁSW im. J. B. Solfy w Żarach.

§ 10

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.

REKTOR
Łużyckiej Szkoły Wyższej
im. Jana Benedykta Solfy z siedzibą w Żarach
dr Roman Maciej Józefiak

Wymogi techniczne dotyczące pracy dyplomowej:

1. Papier biały, format A4.
2. Marginesy w pracy:
 - górnym – 2,5 cm,
 - dolnym – 2,5 cm,
 - lewym – 3,5 cm,
 - prawym – 1,5 cm.
3. Objętość pracy dyplomowej na studiach I stopnia nie powinna przekraczać 120 000 znaków (sto dwadzieścia tysięcy), na studiach II stopnia oraz jednolitych studiach magisterskich – 240 000 (dwieście czterdzieści tysięcy)
4. Wielkość czcionki: 12 (tekst zasadniczy pracy).
5. Rodzaj czcionki: Times New Roman.
6. Odstępy między wierszami: 1,5 (tekst zasadniczy pracy).
7. Liczba wierszy na stronie: 28 – 30 (łącznie z przypisami).
8. Liczba egzemplarzy pracy w formie papierowej: 3
 - jeden egz. dla promotora – jednostronnie zadrukowany (oprawa miękka),
 - jeden egz. dla recenzenta – jednostronnie zadrukowany (oprawa miękka),
 - jeden egz. do akt osobowych – dwustronnie zadrukowany (oprawa twarda),
9. Liczba egzemplarzy pracy w formie elektronicznej, na płycie CD: 1
 - treść pracy na CD należy zapisać jako całość (jeden plik) dwukrotnie: w formacie MS Word (*.doc) oraz PDF (*.pdf). W przypadku, gdy przedmiotem pracy było zbudowanie aplikacji, należy je umieścić na płycie CD w kartotece „dodatek”,
 - płyta CD powinna być opisana – zawierać następujące informacje: imię i nazwisko, nr albumu, tytuł pracy,
 - płyta CD powinna być złożona w kopercie o wymiarach 12,5 x 13,0, którą należy opisać w następujący sposób: nazwa Uczelni, nazwa wydziału, nazwa kierunku studiów, nazwa specjalności, imię i nazwisko studenta, nr albumu.
10. Strona tytułowa – według wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do Zarządzenia.
11. Na końcu pracy dyplomowej umieszcza się następujące dokumenty:
 - oświadczenie o samodzielnym przygotowaniu i oryginalności pracy dyplomowej (załącznik nr 3),
 - oświadczenie o zgodności papierowej wersji pracy dyplomowej z wersją elektroniczną (załącznik nr 4),
 - oświadczenie promotora o akceptacji pracy dyplomowej (załącznik nr 5).
12. Dokumenty wymienione w punkcie 11 powinny być wydrukowane jednostronnie.

/WZÓR STRONY TYTUŁOWEJ PRACY DYPLOMOWEJ/

**Łużycka Szkoła Wyższa im. Jana Benedykta Solfy
z siedzibą w Żarach**

Studia *pierwszego stopnia/drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie*

Kierunek ...*(nazwa kierunku)*...

Specjalność ...*(nazwa specjalności)*...

Jan Kowalski

(imię i nazwisko dyplomanta)

nr albumu

..... *(tytuł pracy)*

.....

Praca dyplomowa
napisana pod kierunkiem

.....

Żary (rok)

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że:

1. Przedłożoną pracę dyplomową przygotowałem(am) samodzielnie. Wszystkie dane, istotne myśli i sformułowania pochodzące z literatury (przyczone dosłownie lub niedosłownie) są opatrzone odpowiednimi odsyłaczami.
2. Praca ta nie była w całości ani w części przez nikogo przedkładana do żadnej oceny i nie była publikowana.
3. Oświadczam jednocześnie, że praca nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2019 r., poz. 1231 ze zm) oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym.

Żary, dnia

.....
(imię i nazwisko)

Stwierdzam autentyczność podpisu

.....



OŚWIADCZENIE STUDENTA O NOŚNIKU ELEKTRONICZNYM

Oświadczam, że tekst mojej pracy dyplomowej zapisany na płycie CD jest identyczny z tekstem pracy dyplomowej (w formie drukowanej), zatwierdzonej przez promotora oraz z tekstem przekazanym do sprawdzenia w Jednolitym Systemie Antyplagiatowym.

Żary, dnia

.....
(imię i nazwisko)

Stwierdzam autentyczność podpisu

.....



.....
(pieczęćka Uczelni)

.....
(imię i nazwisko studenta)

.....
(nr albumu)

OŚWIADCZENIE PROMOTORA PRACY DYPLOMOWEJ

Oświadczam, że praca dyplomowa pt.

.....
.....
.....

napisana pod moim kierunkiem przez studenta Łużyckiej Szkoły Wyższej im. Jan
Benedykta Solfy z siedzibą w Żarach została przeze mnie zaakceptowana i może zostać
złożona do recenzji.

Żary, dnia

.....
(podpis promotora)



Żary, dnia.....

pieczęć szkoły

Szanowny/a Pan/i

Proszę Panią / Pana o ocenę załączonej pracy dyplomowej

Studentki / Studenta

Planowany termin egzaminu dyplomowego:

.....
Rektor

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy:

Imię i nazwisko

Nr albumu.....

Promotor

Studia pierwszego stopnia/drugiego stopnia/jednolite magisterskie stacjonarne/niestacjonarne
zaoczne (niepotrzebne skreślić)

Kierunek:

Specjalność:

Lp.	Kryteria oceny
1.	Czy treść pracy odpowiada tematowi określoneemu w tytule.
2.	Ocena układu struktury pracy (czy jest przejrzysty, prawidłowy, kompletny).
3.	Merytoryczna ocena pracy.
4.	Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu.

5.	Ocena samodzielności w analizowaniu podejmowanych zagadnień.
6.	Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł.
7.	Ocena formalnej strony pracy (poprawność i bogactwo języka, opanowanie techniki pisania pracy, zamieszczone spisy, odsyłacze).
8.	Inne uwagi.
9.	Sposób wykorzystania pracy (publikacja, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy).
10.	Pracę oceniam jako

.....

data

podpis

Skala ocen: niedostateczny-2,0; dostateczny- 3,0; dostateczny plus-3,5; dobry- 4,0; dobry plus-4,5, bardzo dobry- 5,0.

